



التي
في



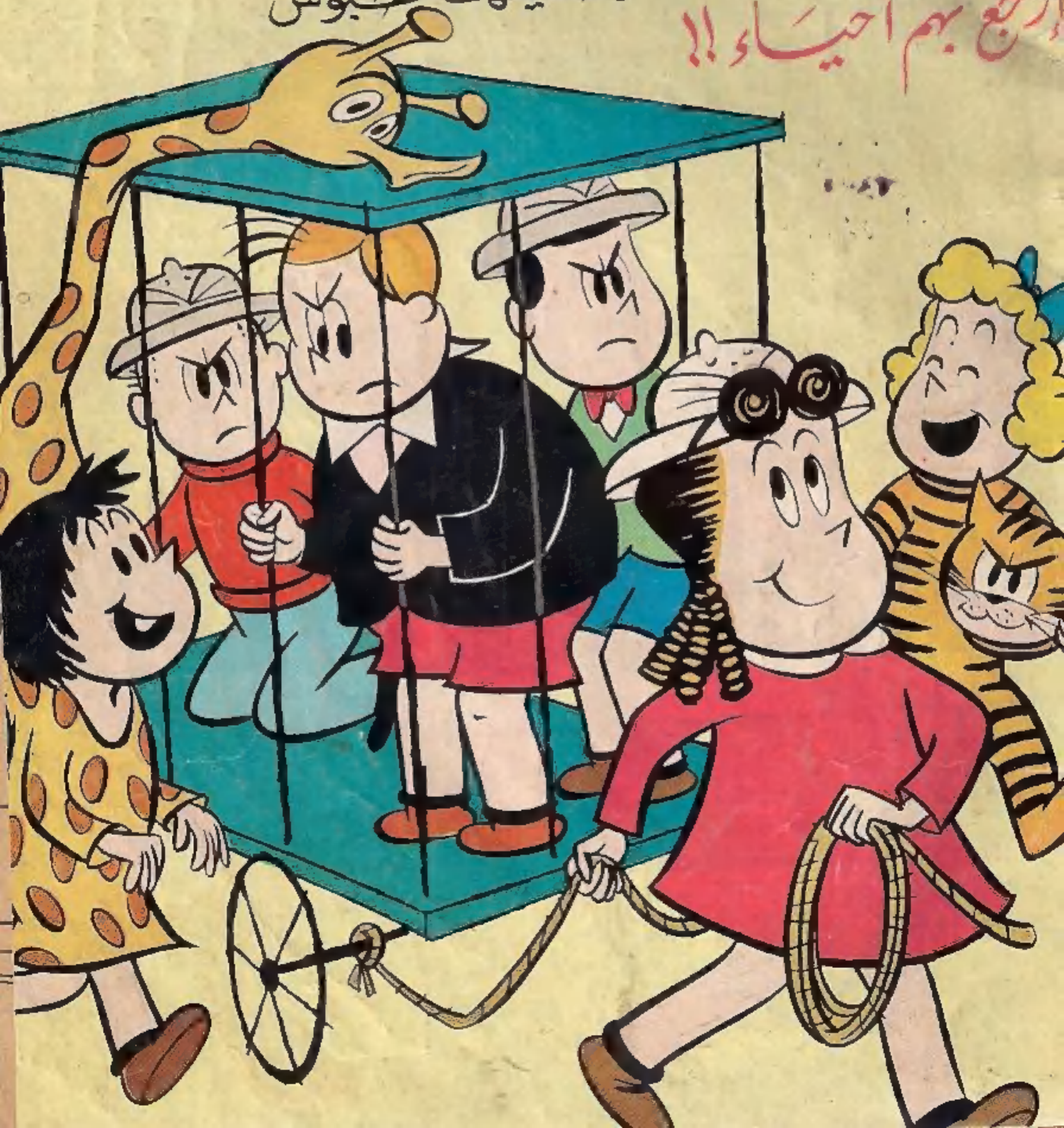
٤



الصغيرة

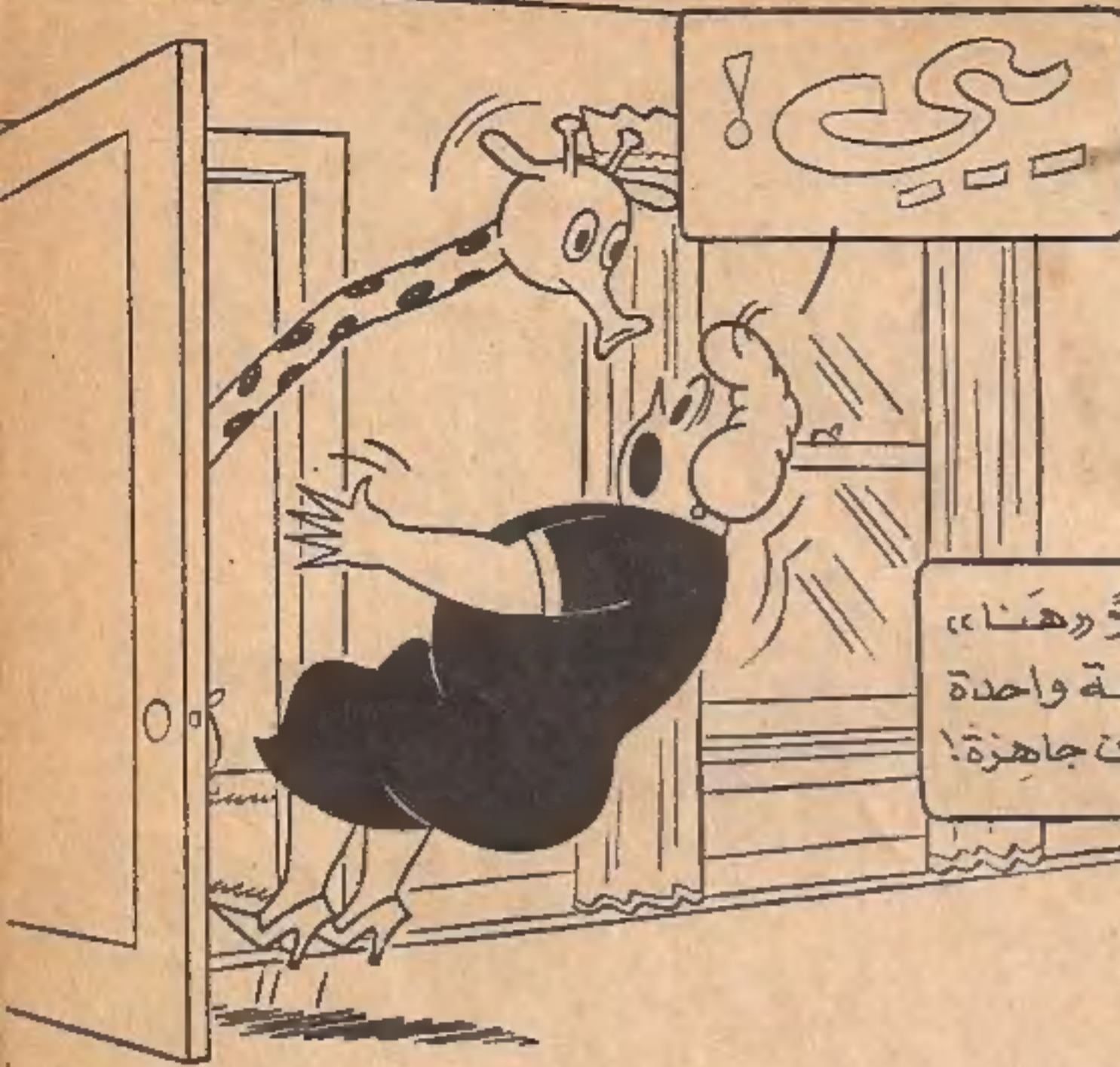
وصديقتها طبيووش

ارجع بهم احياء!!





أرعبهم أحياء



أهلاً «هنا»
دقيقة واحدة
وأكون جاهزة!



لياسك جميل
جداً! لقد
أعجبني كثيراً!

آسفة يا «هنا»!
لقد نسيتُ
الحفلة التذكيرية
بثياب الحيوانات!



أنا قمت
يا أم
«لولو»!

بالعكس، لأنه لم
يعجبني ولكنني لا أريد
أن أربح الجائزة الأولى!



ليه!!
صدمتني
بشيء!!

إنتهيت
يا «هنا»!

يا ليتهم يعطون
الجائزة لأطول
تنكر!!

أرجوك لا تشدي
... سأخلفك!!

لا تتعبي نفسك . ولكن
ماذا حدث لرأسي يا أم
«لولو»؟

أرجوك!
أسرع
يا «لولو»!

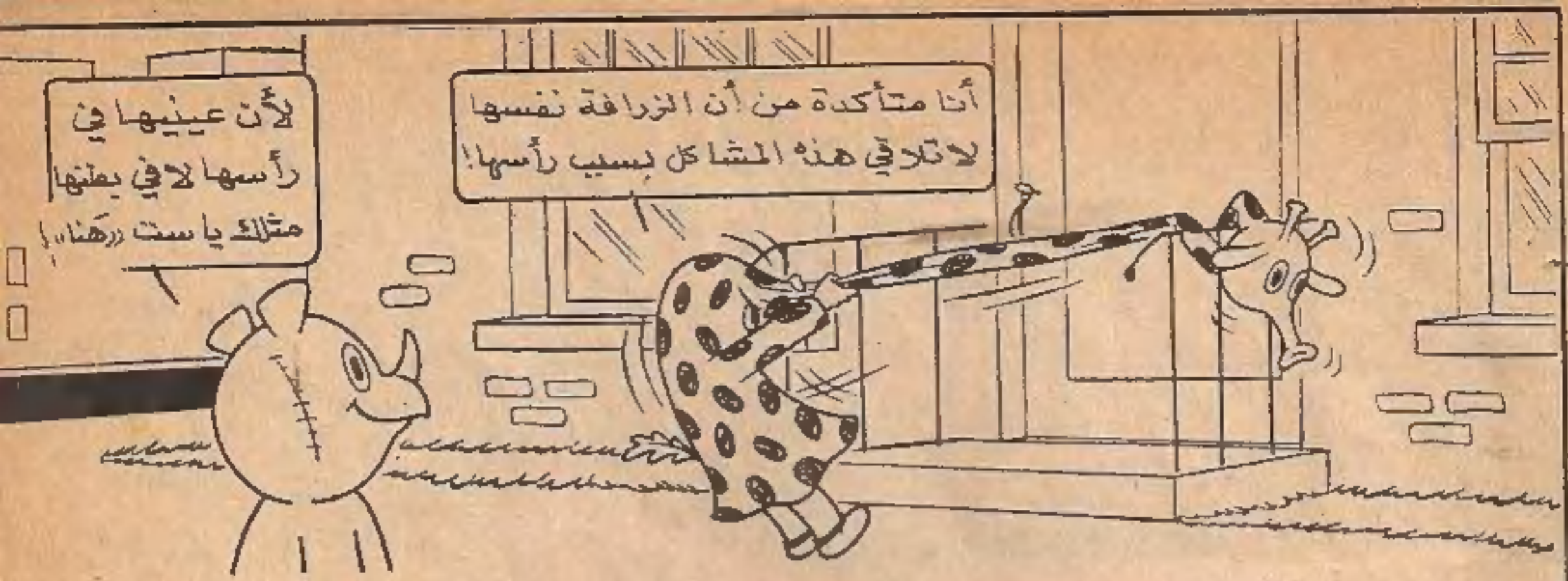
هل يرقص
الصبيان مع حيوان
أطول منهم
يا ترى؟

أنا حاضرة!!

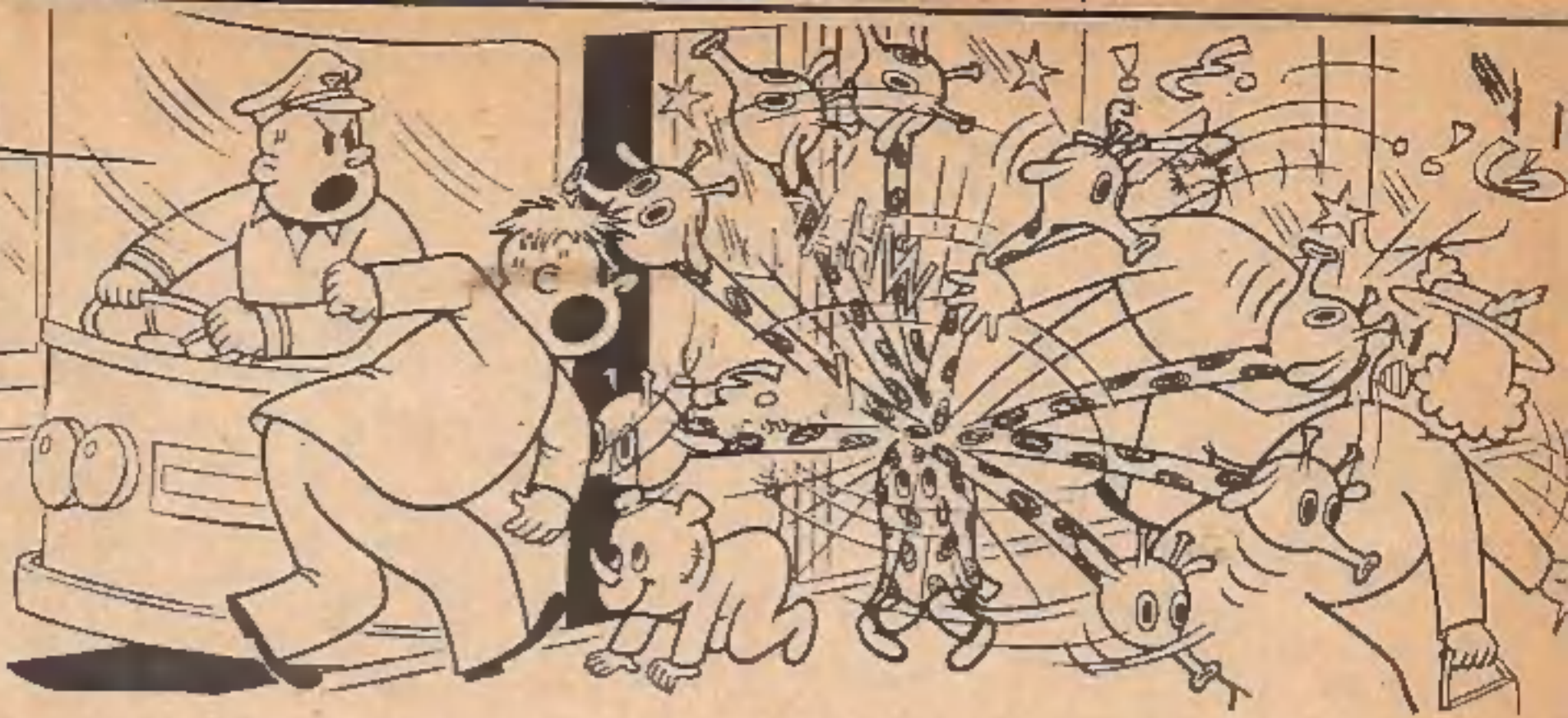
«لولو»!
ما أجمل ثوبك!

لأنه موزة أحسكتها
بفمي!!

لقد تأخرتما!
الأحسن أن تسرعا
الآن يا «لولو» و«هنا»!

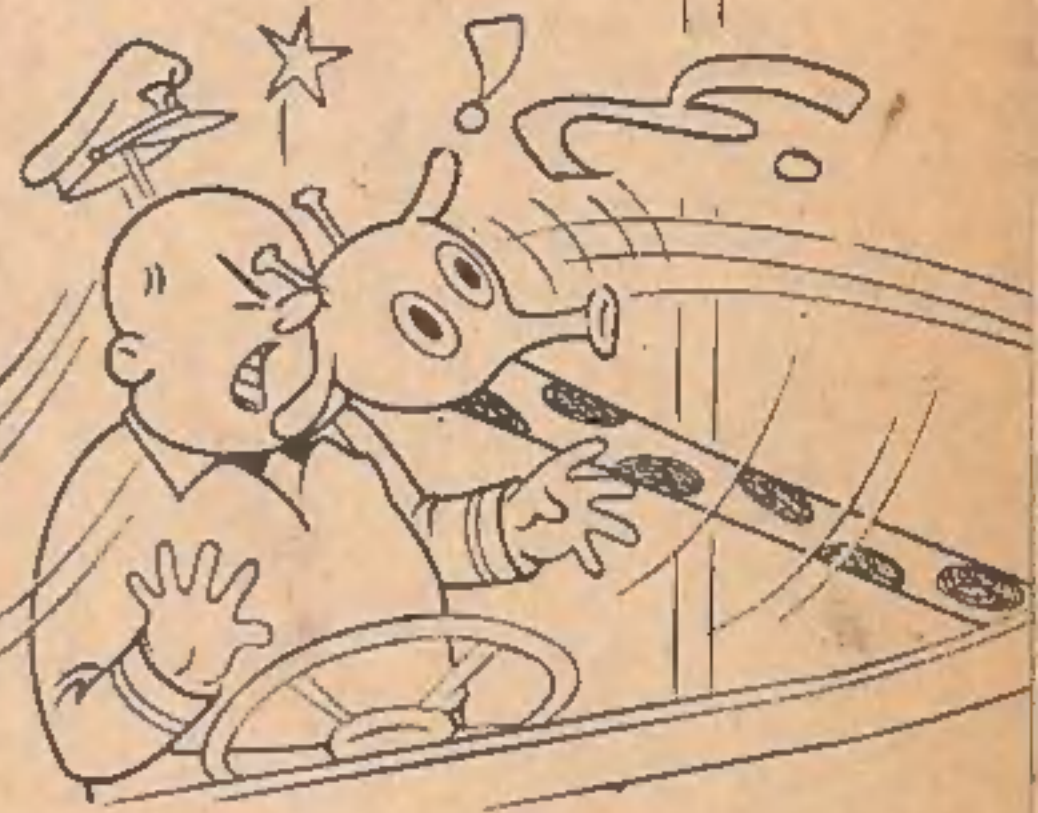
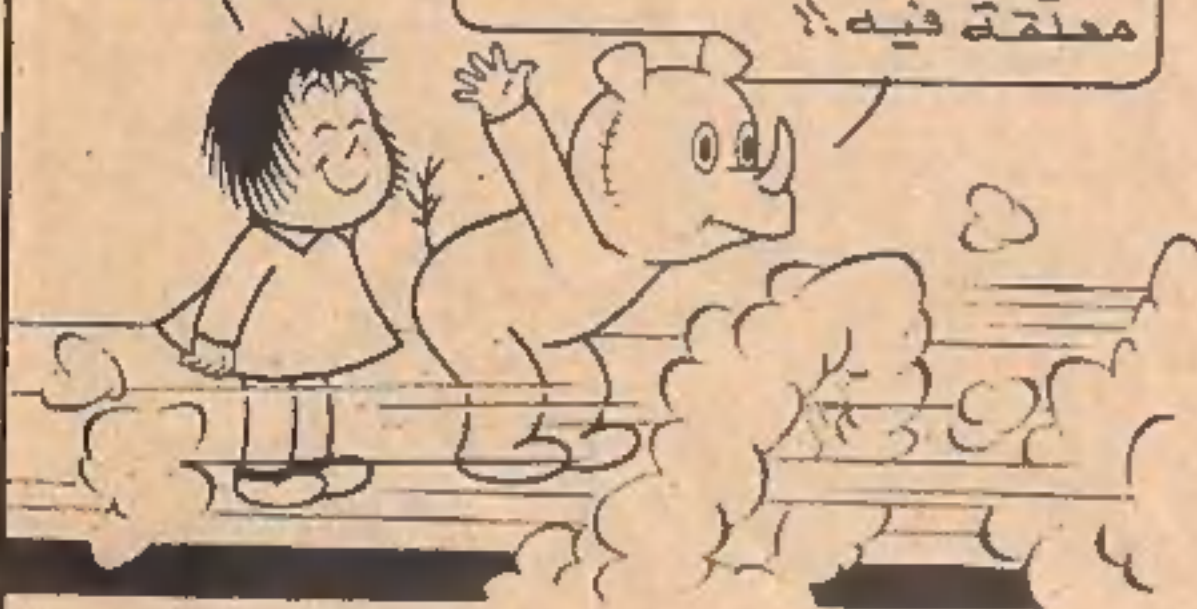


هيا! من
تريد أن
يركب؟



ما أكبر
حظي!!

«هنا»، أغلق السائق باب
الباص على الزرافة وبقيت
معلقة فيه!!



ما أكبر
حظي!!

ولكن هنالك
أحد في
لباسك!



هاهي! عرفت أننا سنجد ها في
المحطة الثانية!

ما أكبر
حظي!!



لا! أخذه بسرعة!!

من وجدته
أخذه!!

محطة
الباص





أليست هذه
الحفلة
التنكرية في
الغابة
فكرة عظيمة
يا «هنا»؟

نعم!
أقصد لا!



أيها مضحكة
الحريق! يا مسكينة
يا «لولو»!!

آي! آي! آي!



الليموناضة في
حوض في الأرض!
يا سلام!!

مرحباً!

ليموناضة
في الحوض

من غير
تعامية!

أنظري!
من هي يا ترى
القطة؟



كلما زاد جنون البنات
زدنا حماساً للقبض
عليهن أحياء!!

حفلة تنكرية بلباس الحيوانات
هه... ستجث البنات حين
يعانن نوع الحفلة المحظرة
تهت!!

أعتقد أن
حجم القفص
مناسب!!

في تلك الدقائق
في مكان قريب...

حان الوقت
يا شباب!!



شيء آخر! لا نريد البنات أن
يركضن إلى أمهاتهن يعيون
زرقاء وجروح
فيشكونا!!

لا نتيهوا! هذه الصيدية شائعة! يجب القبض
على الحيوانات حية!! إنها لها نفاذ قيمة!

شش!!

الجميع هنا!
كل واحد يختار
فريسته!!

توب الفيل
ينا سبك
تماماً
يا جمانة!

شكراً يا «ساحية»!
بالمناسبة هذه الشوارب
طويلة جداً للوحش البري!

ماذا تأخر
الصبيان
يا ترى؟

ليتهم
يحضرون
قبل
أن
تنفأ
رقبتي!!

ليمونة
في الحوض

طيّباً! قموا في
مواكنكم وانتظروا
حتى أعطي
الإشارة!!

لم يبق سوى
وحيد القرن!
أخطرو حيوان
المهر صياد!!

أريد
الفيل!

أنا نصيبي
المزاحمة!

وأنا انصرا!

الجميع مستعد الآن!
سأعطي الإشارة...

الصبيان تأخروا...
أين هم
يا ترى؟

لقد جعت
فأكلت منه!

«لولو»!
القرن الموزة
يبدو أنه يصفر!



لأقبطوا عليهنّ!!

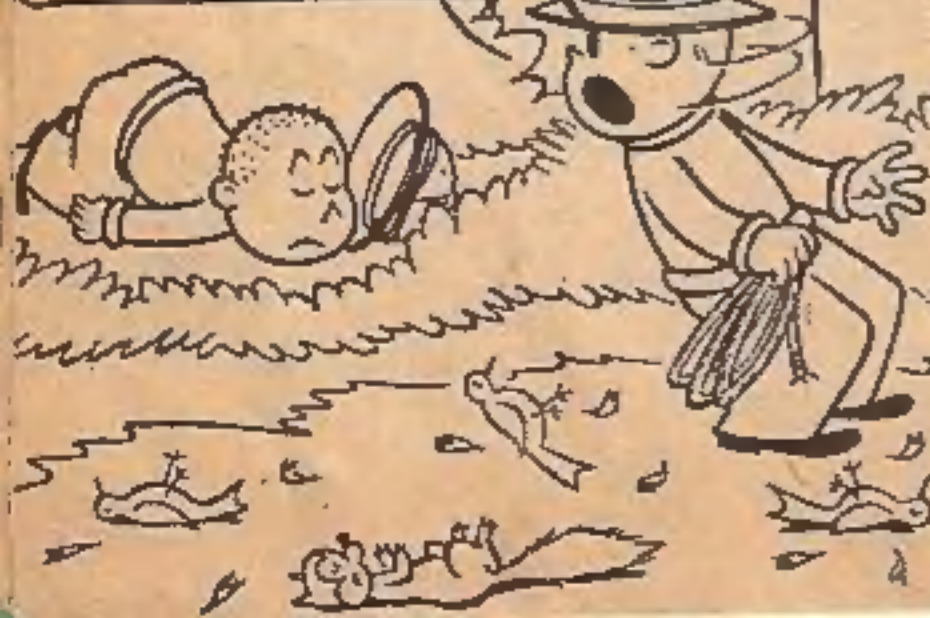
الهجوم!



لا خرس
يا طيوش!



بنات! وعصافير
وحيوانات... وربي!



لقد أغضب عليهنّ!
أنت وصوتك العالي
السلب!



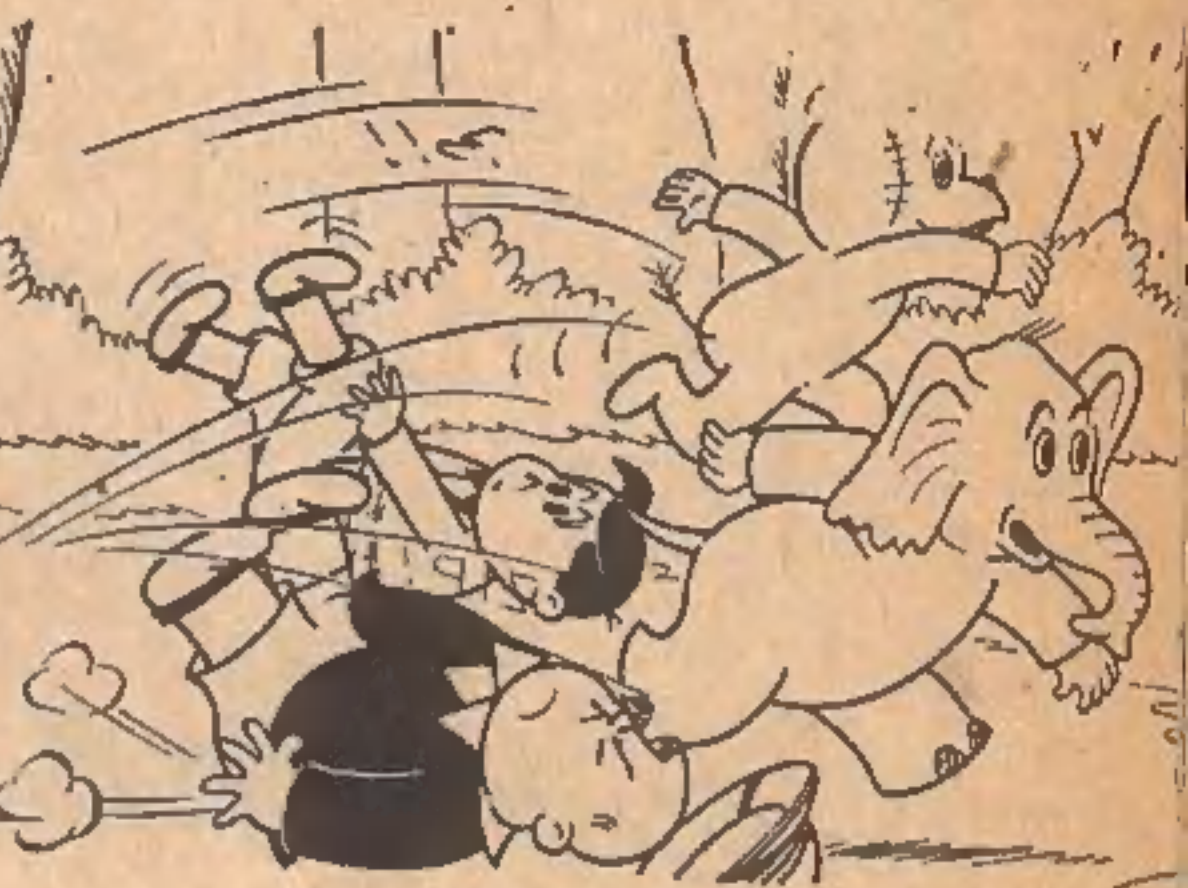
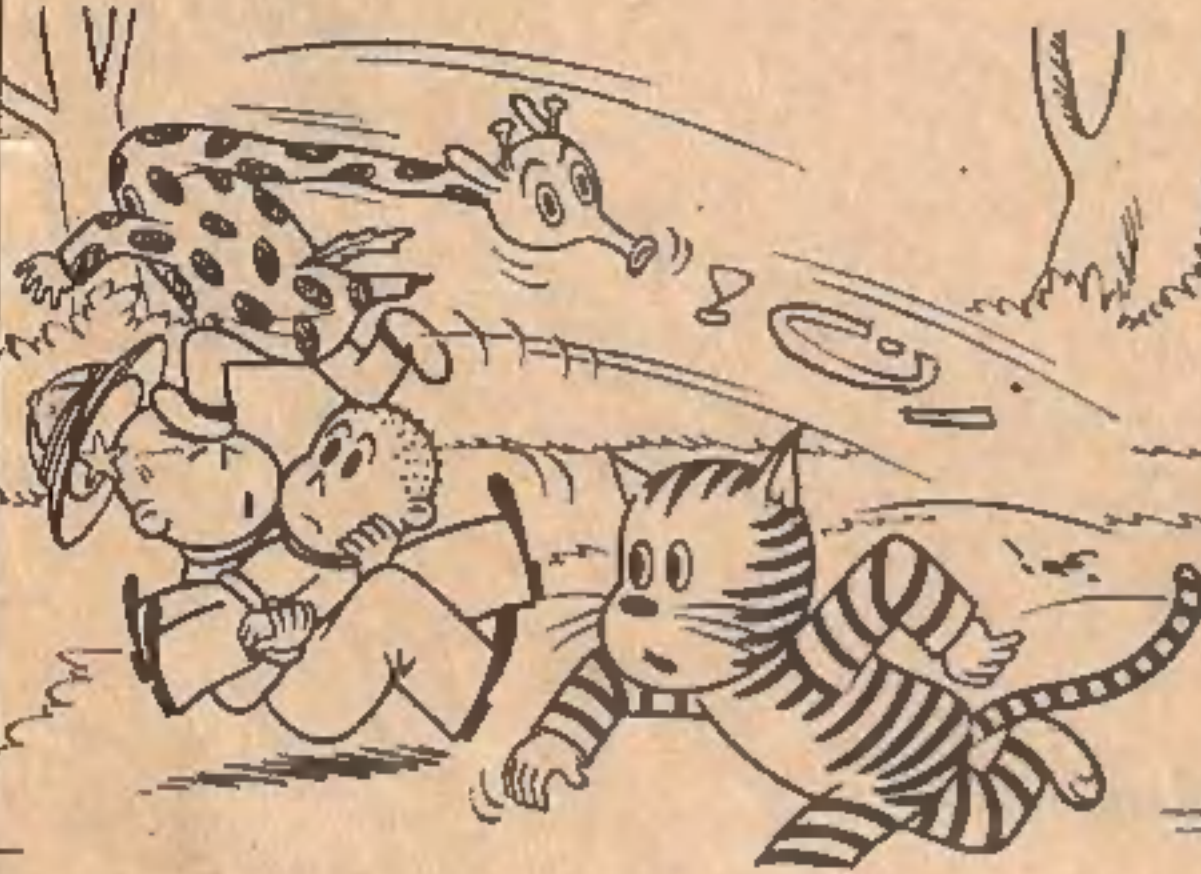
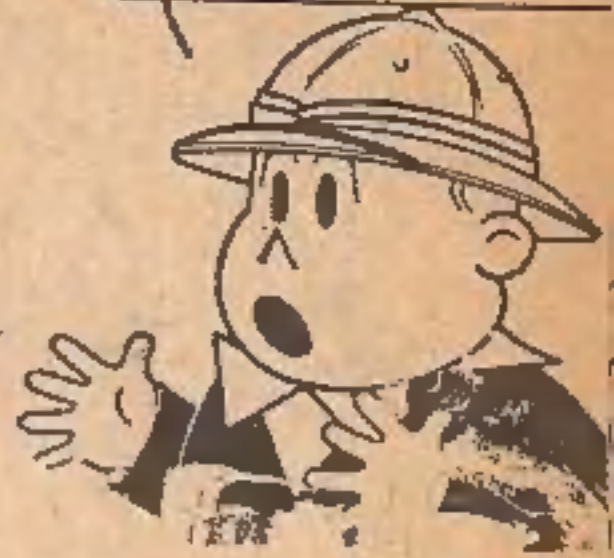
ماذا حدث؟



سَيَفْقَنَ أَيُّةَ لِحْظَةٍ
الآن ونحن مستعدون !!

لقد أفسدت
اللعبة يا هيتول!

أردت أن أخيفهن
وأشغل حركاتهن ...

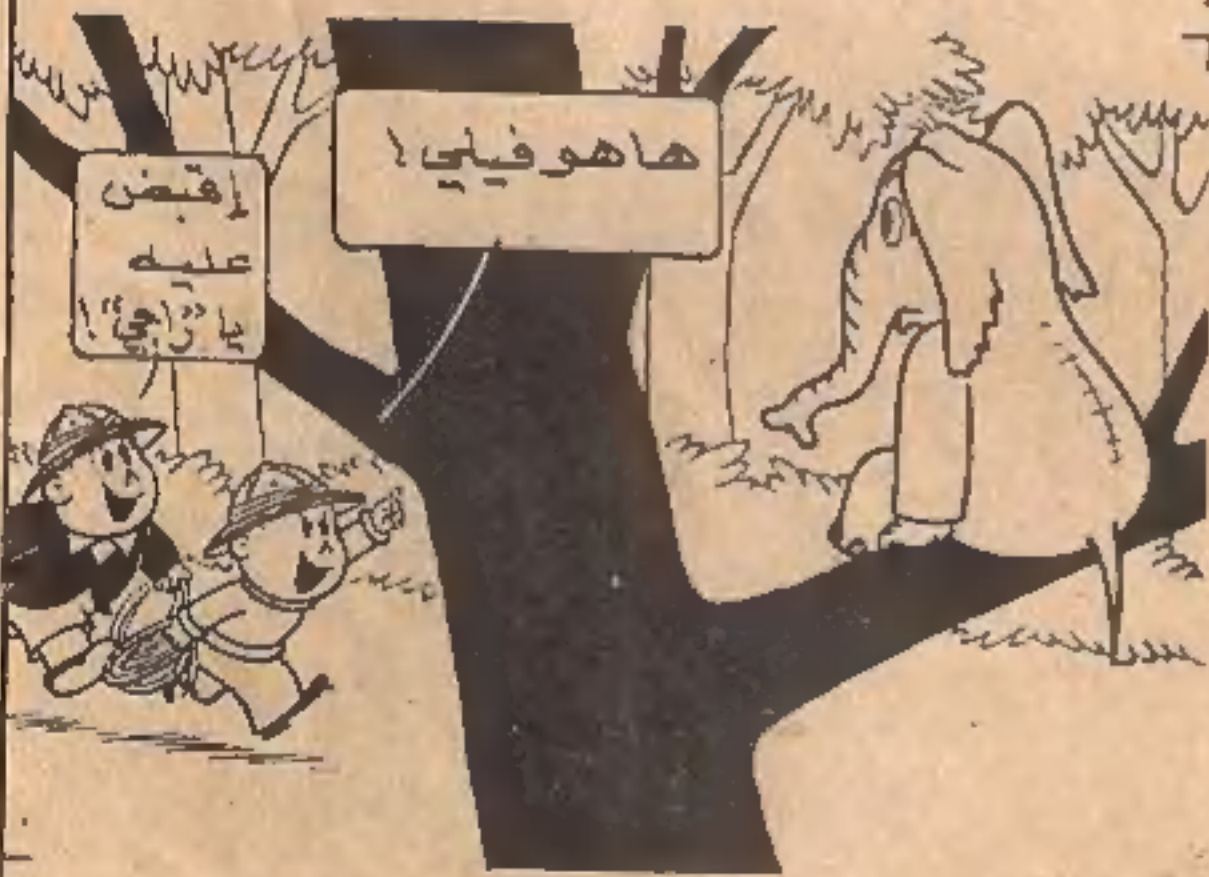


ها هو فيني!

لا قبض
عليه
يا "زاجي"!

فلتسوا! أجموا عليهم!!

أين
البنات؟



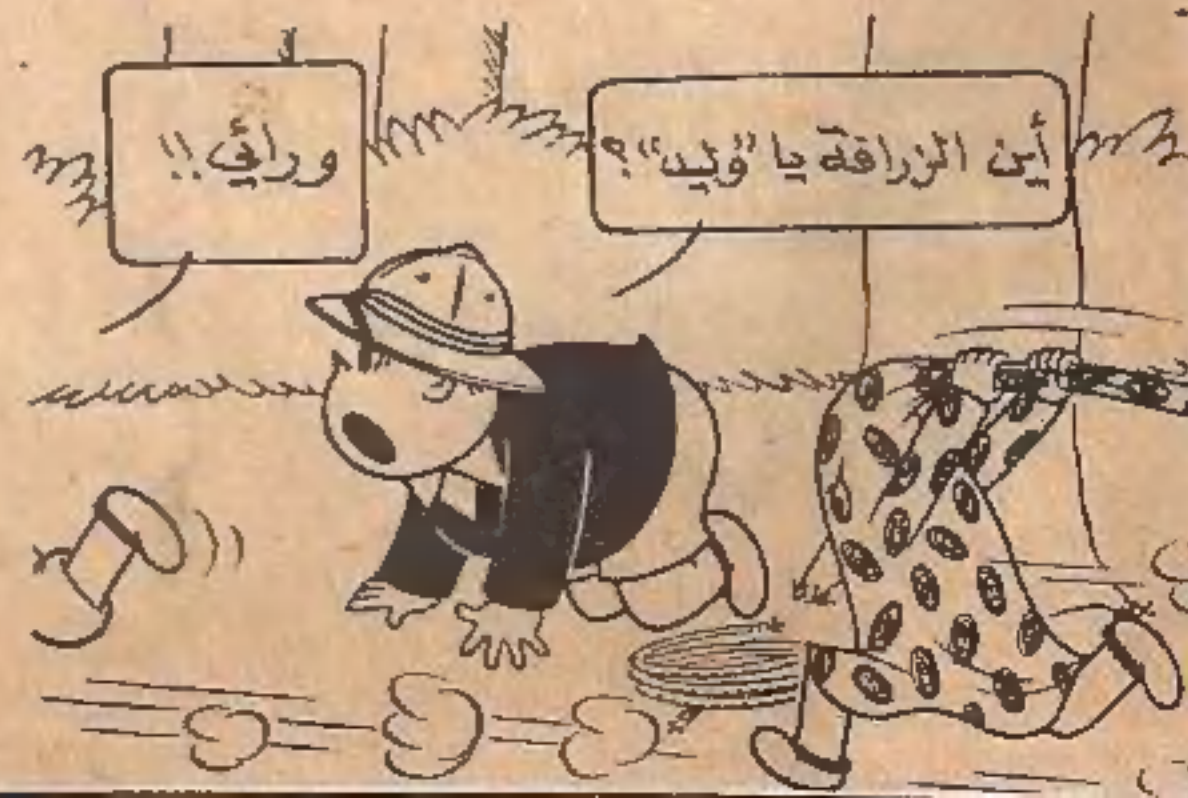
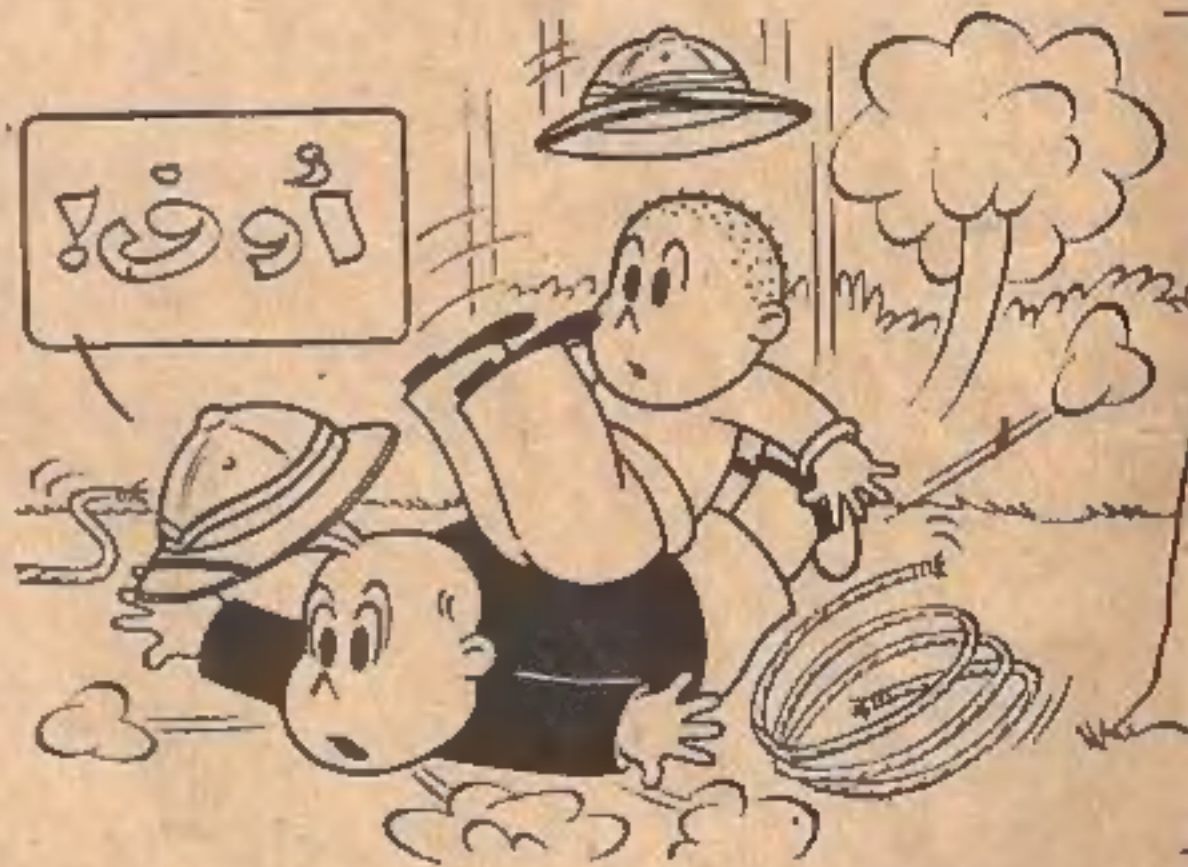
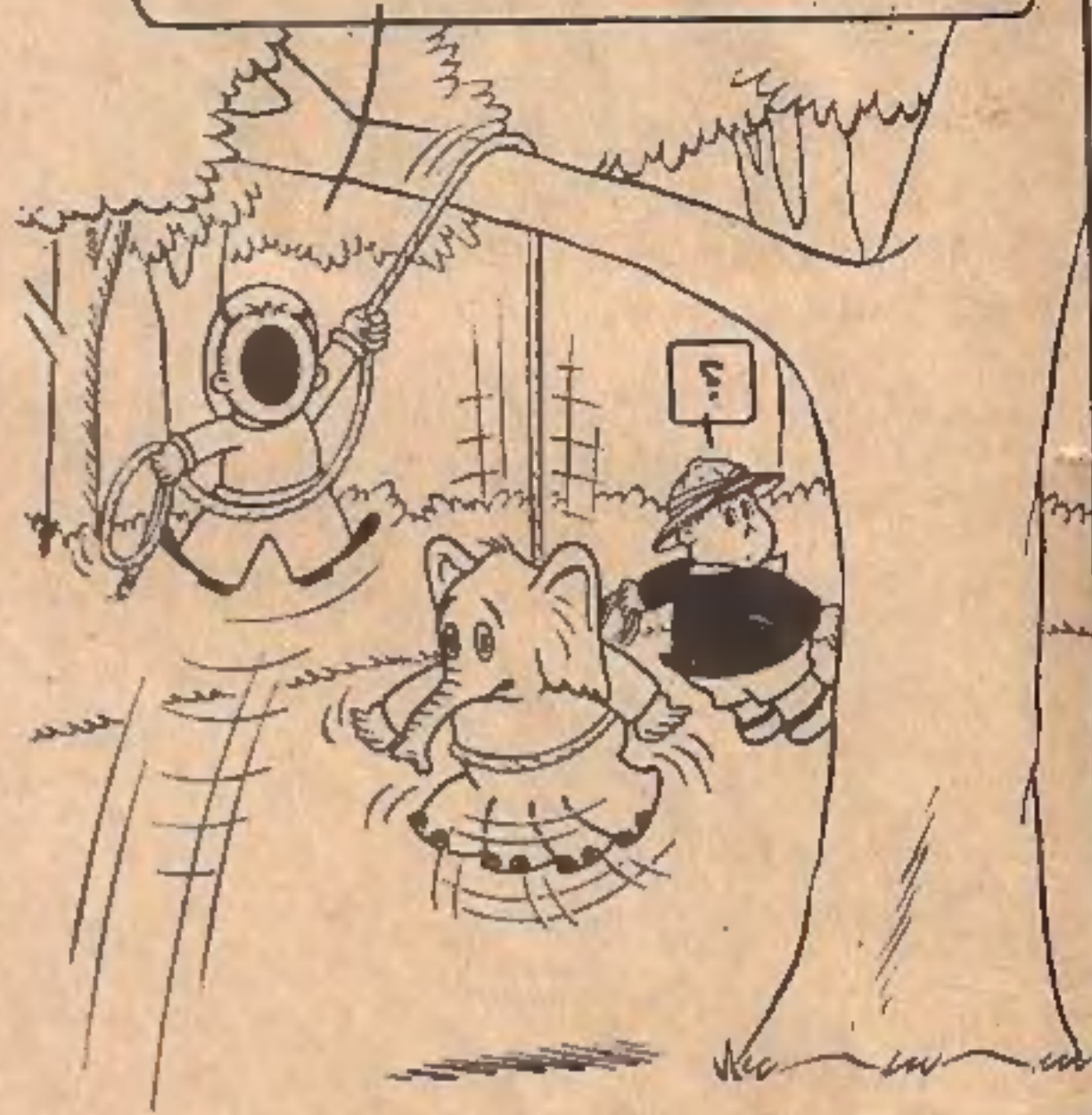
آه!

هل تريد
مساعدة؟

شكراً! لا أريد
مساعدة!!



البخيرة!

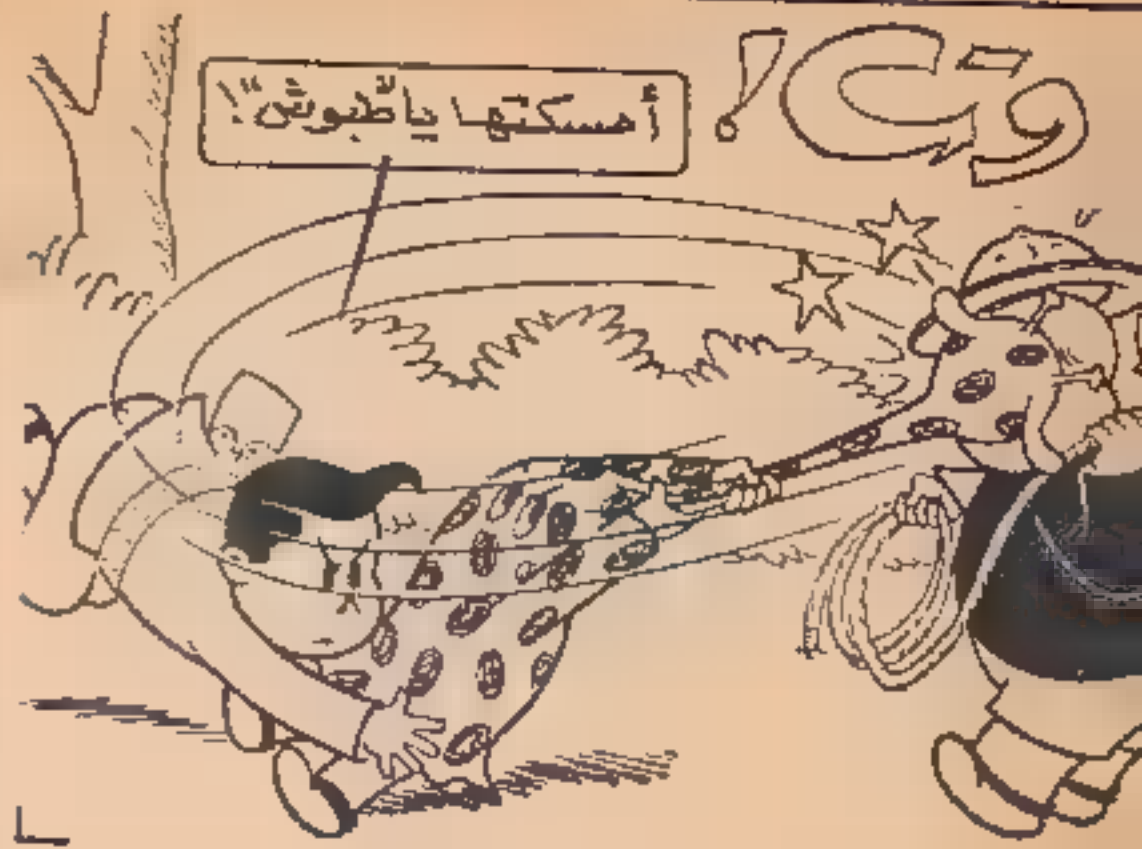


أنظروا ! لقد قبضتُ
على النمر !!

هذه صيدة عظيمة !
سنأخذ الجائزة حتماً
من حديقة الحيوانات !

أمسكتها يا طوبوش !

وج !



نسيت أن تربطها يا «ربدايع» ! ستهرب !

لن
تهرب !

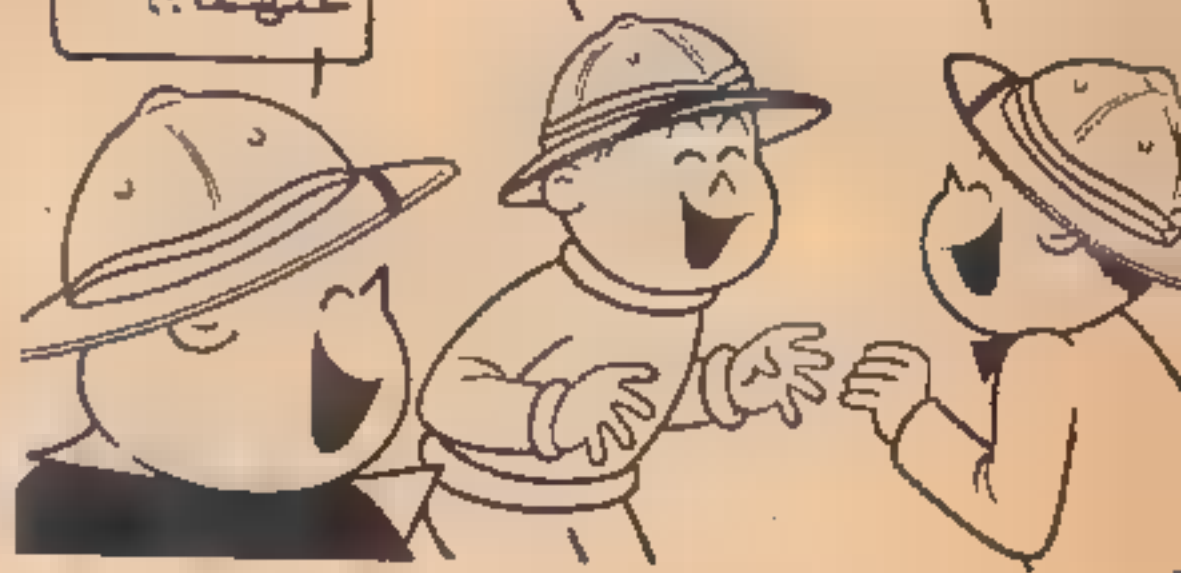


وفي أثناء ذلك

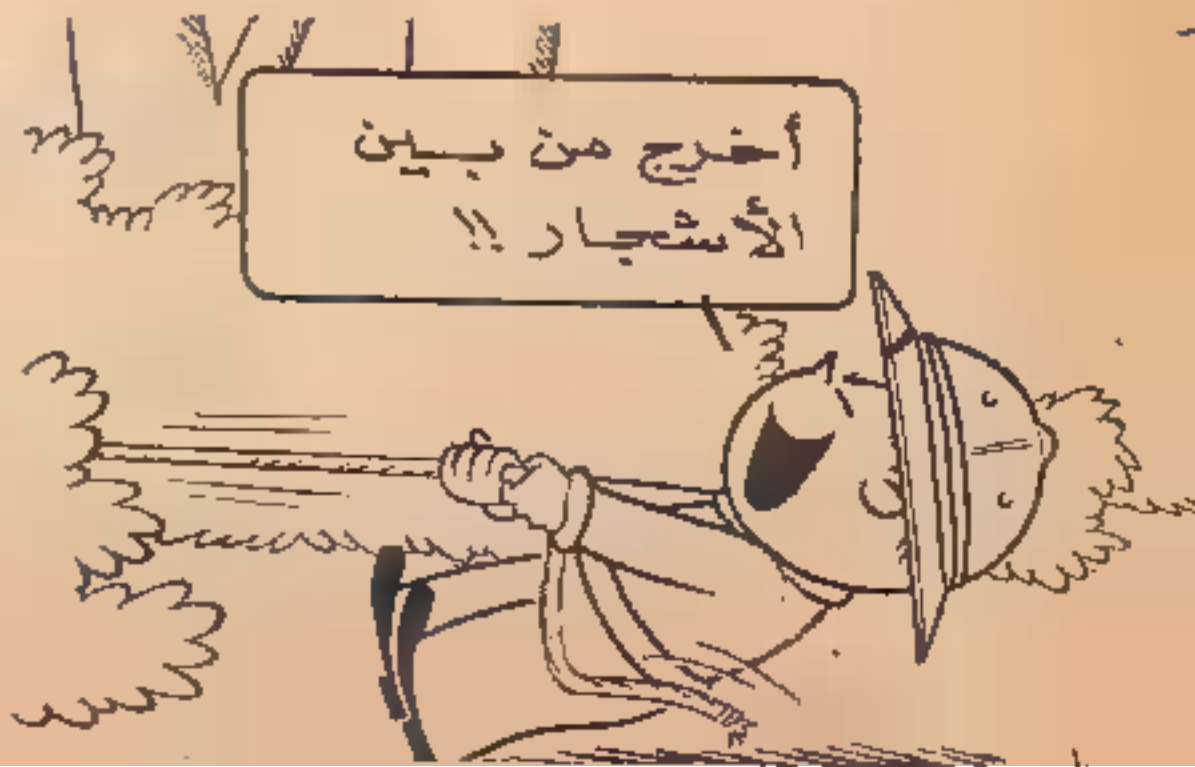
ماذا ننتظر ؟
لنفتش
عنهما !!

الضيل
ووحيد القرن !

ثم يبق سوك
اشين !!



أخرج من بين
الأشجار !!



هاها! «راجي» يعجيني بعد أن لبسته ثوبه!

ولكنه لا يشبه
وحيد القرن
يا «لولو»!!

سعد
لبي

كلنا معًا يا شباب!!

الفيل!
شش!!



أنظروا!

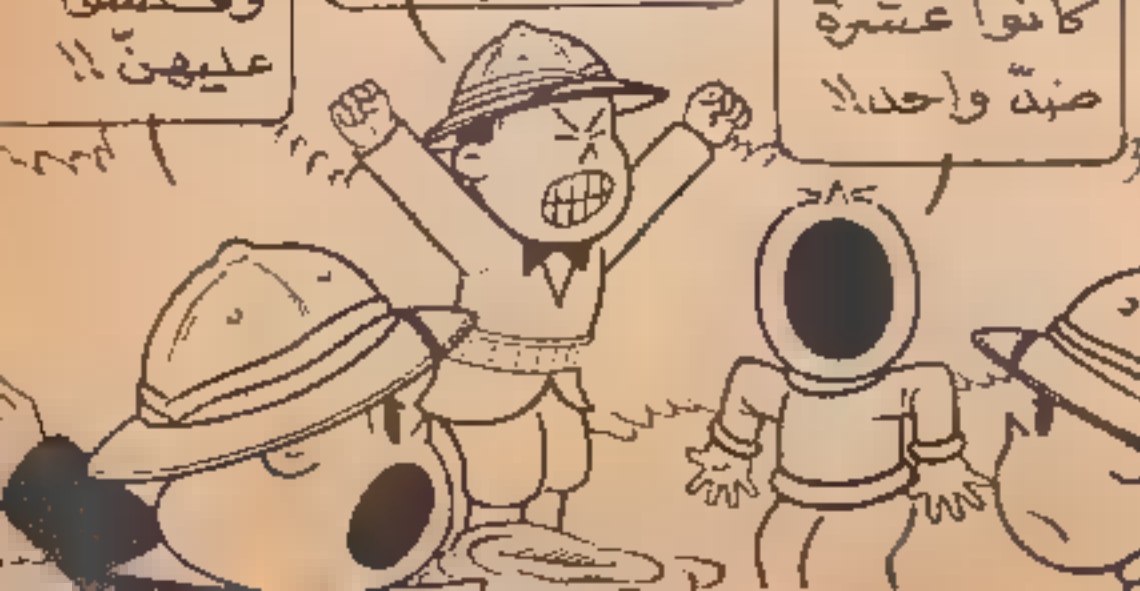
تف! تف!!

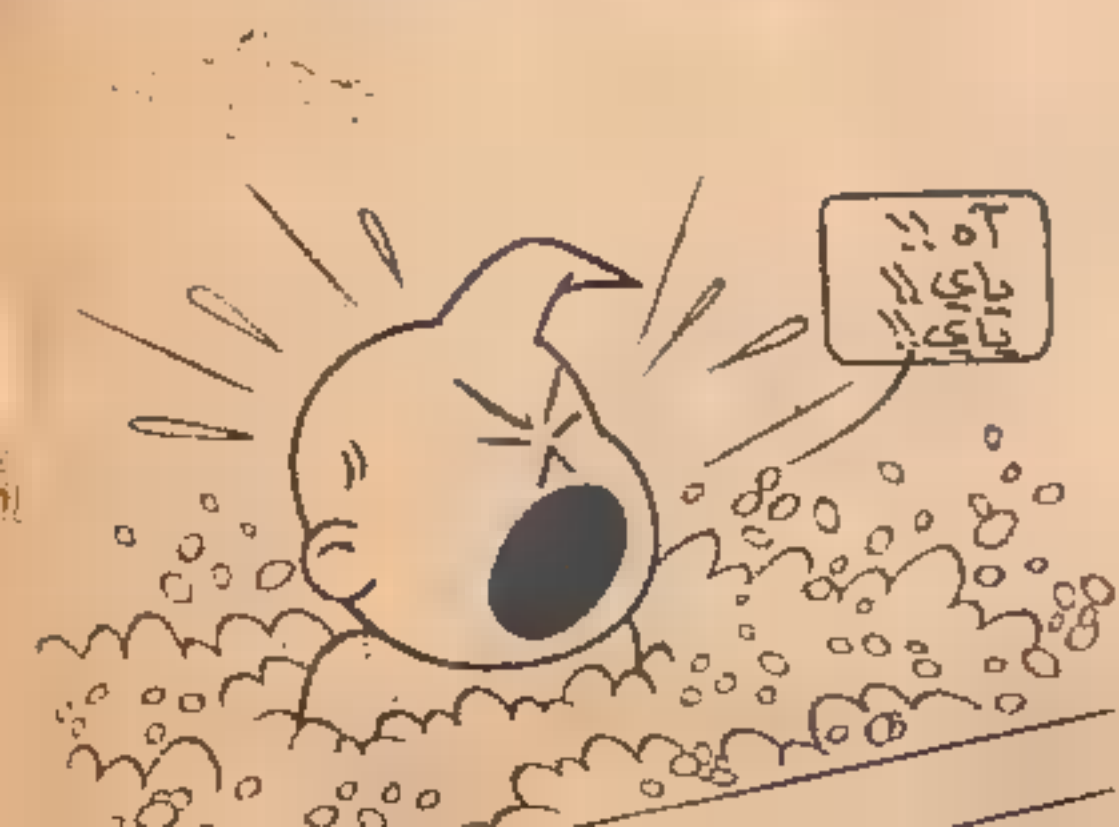
هناك حيوان
غريب! لم نشاهده
من قبل!!

تفرّقوا
وفتّشوا
عليهن!!

لن نقبل هذه
العاملة أبدًا!!

لقد غلبوني!
كانوا عشرة
ضد واحد!!







مسابقة عالم بازي

نقدم لك هذه المسابقة على حلقتين الأولى في هذا العدد والثانية في «لولو الصغيرة» رقم ٥ التي تصدر في أول تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٦.

تتبعن جيداً في الصورة المنشورة وأقرأ السؤالين المدونين تحتها ثم أكتب أجوبتي على القسيمة المنشورة في الصفحة المقابلة وأرفق الصورة بالقسيمة، بعد أن تكتب تحت كل دمية اسمها الصحيح.

الحلقة الأولى



السؤال الأول: «بازي» دمية محبوبة لدى الذولدين في جميع أنحاء العالم. لكننا لا نتفرد وحدها بهذه الشعبية، بل لها رفاق يساهمون في عالمها وشعبتها. من بين دمي «عالم بازي» الخمس التي تراها على هذه الصفحة، هل تعرف أسماءها؟ هذه هي الأسماء الخمسة: فين، توي، كين، سكوير، سكوتر. أكتب تحت كل دمية اسمها المصنوع.

السؤال الثاني: ما هو اسم شركة الألعاب التي تصنع «بازي» ورفاقها.

ولكن أين كنت و
الشاطئ رمل وكل
مكان يشبه الآخر

لماذا لا تذهب
إلى المكان الذي
كنت فيه ؟



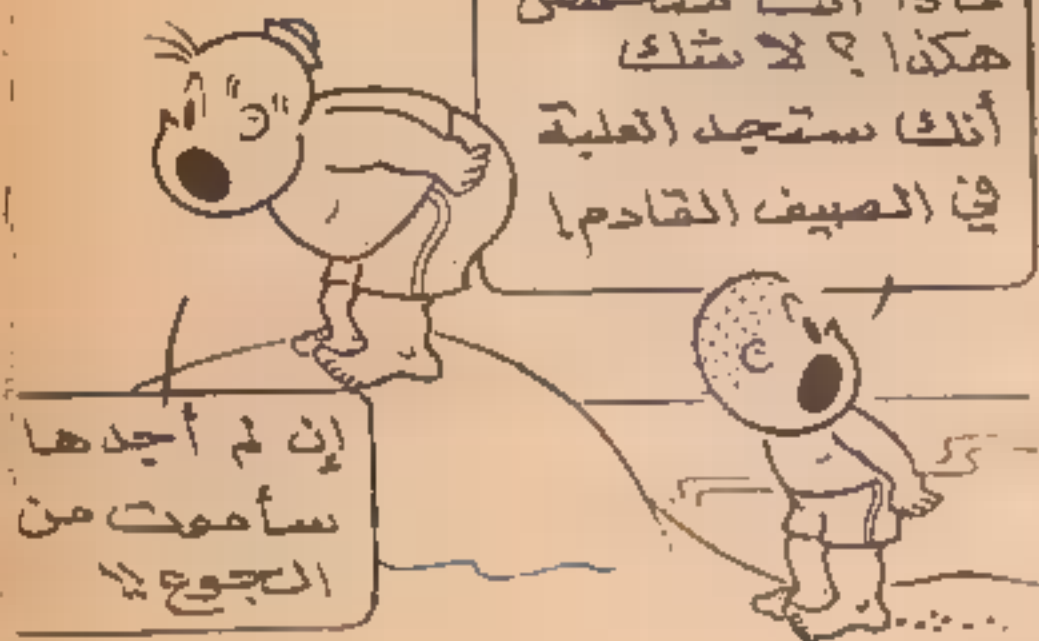
يجب أن أجد العلبة
قبل أن يأخذها
أحد !!

الأرجح أنها
ما زالت في مكانها
يا هيتول !!



لماذا أنت متحسس
هكذا ؟ لا شك
أنك ستجد العلبة
في الصيف القادم

إن لم أجدها
سأموت من
الجوع !!



تعال يا راجي
ساعدني أنظر !

أنت دائماً
تضيع ما لك
يا « هيتول » !!



وماذا تريدني
أن أفعل
يا راجي ؟ !

إذا بقيت تركض
هكذا من مكان
إلى آخر سيزيد
جوعك !!



لن يكفينا
نحن الاثنين
خاصة أننا
كبر وشهيتنا
تكبر معنا !

لـ... «لولو»، هل يمكن أن تفكري
في بيع قسم من طعامك ...

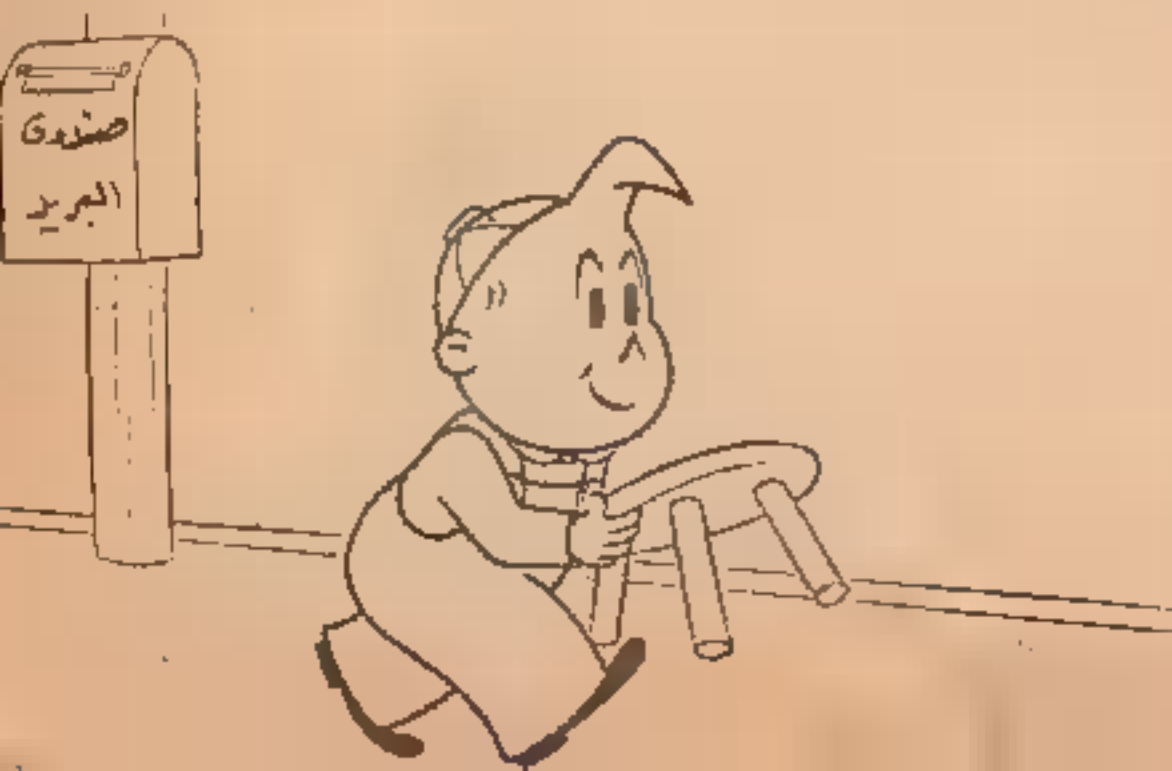
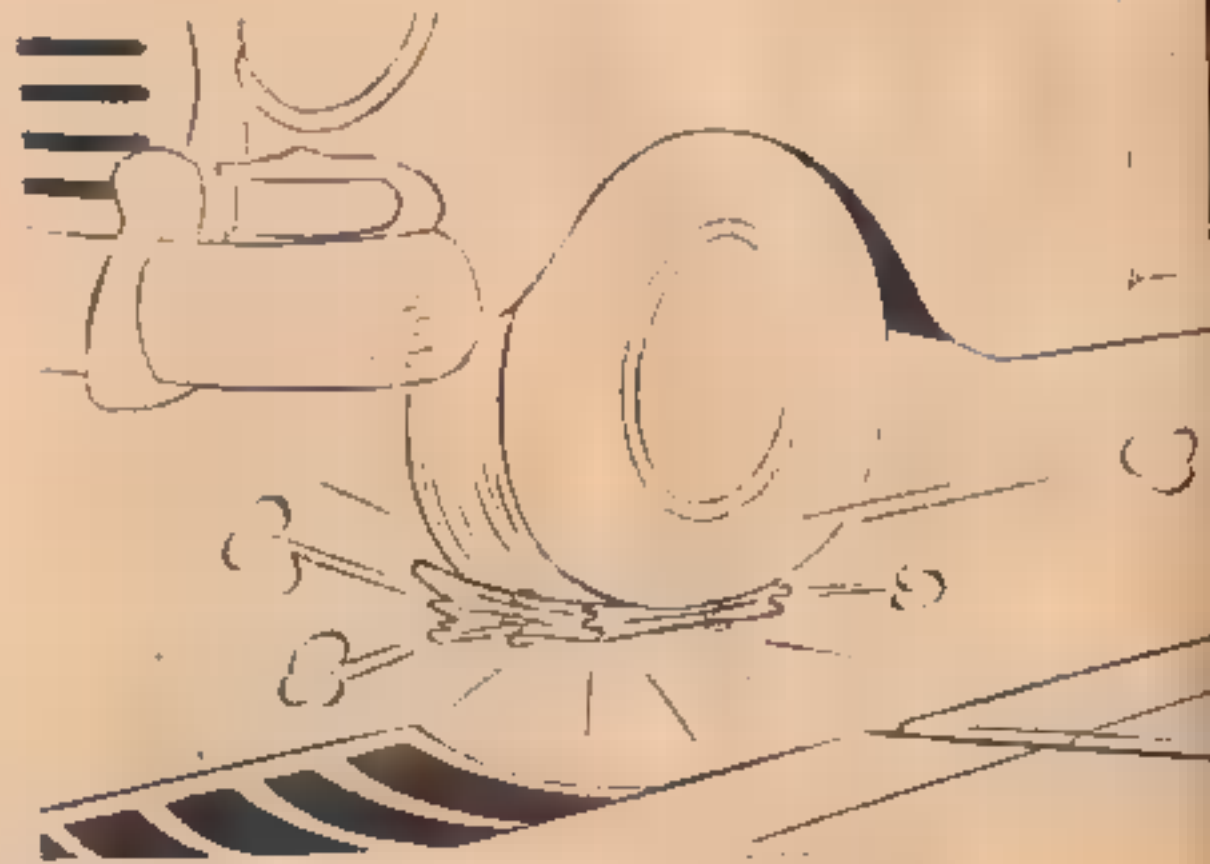
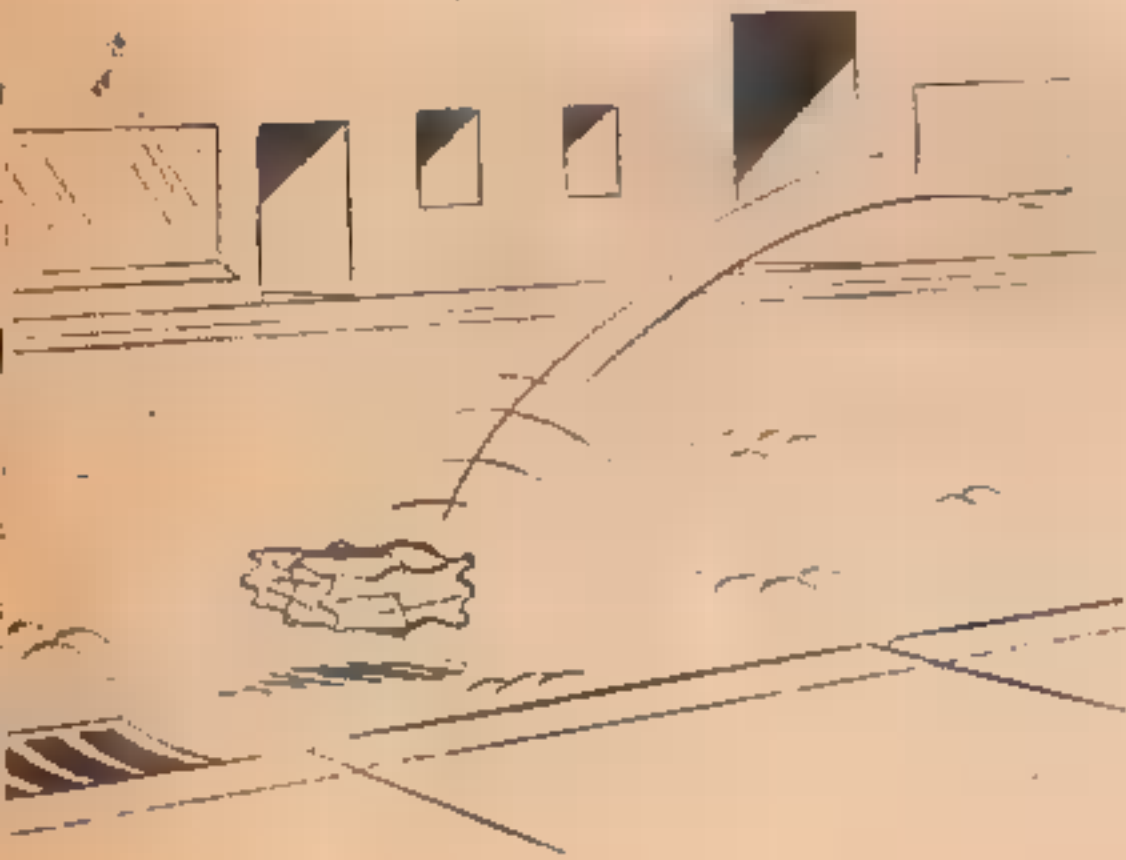
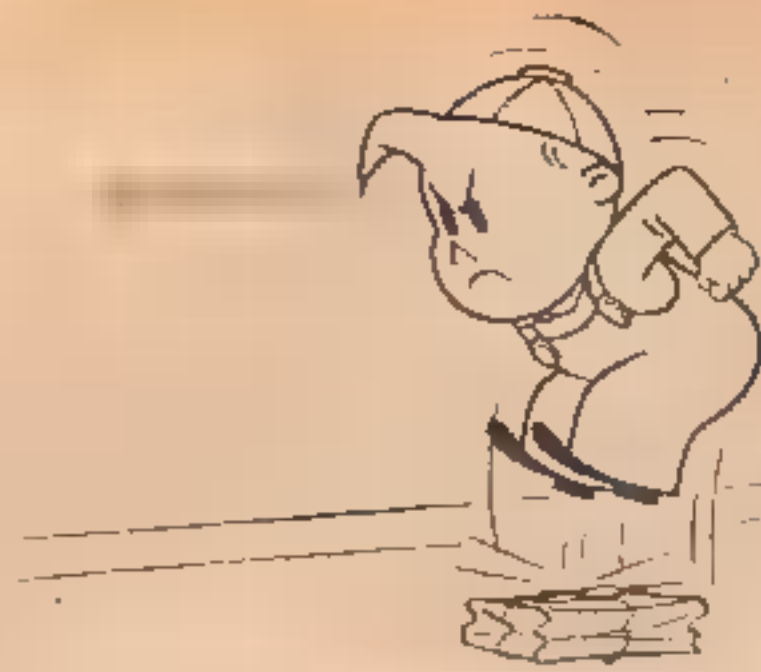
لا !!

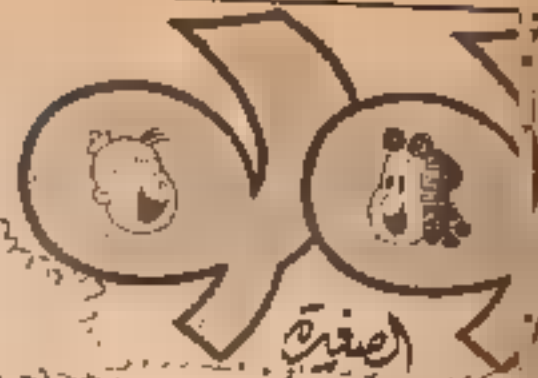


ولكن لا يمكن أن تشتري
أي شيء بنصف ليرة من
هذا المكان !!

لماذا لا تشتري
شيئاً بنصف الليرة
التي أخذتها
من
«لولو» ؟

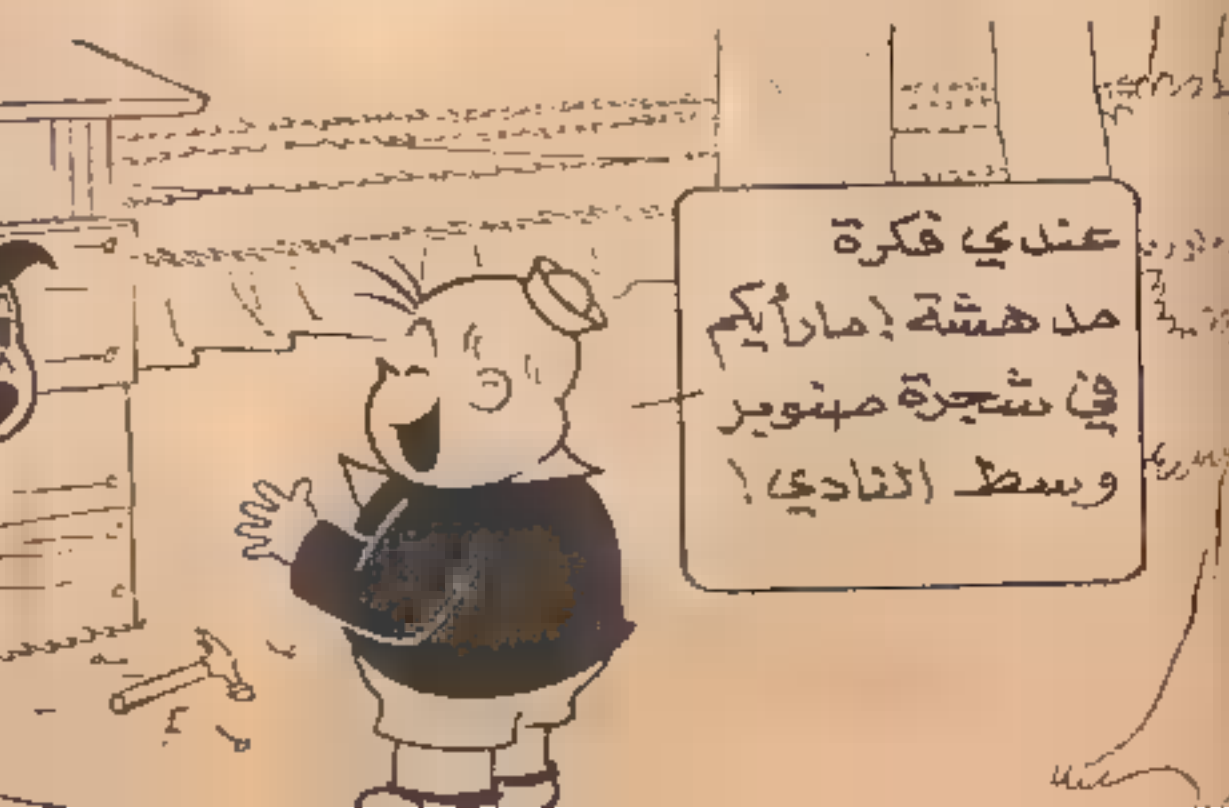
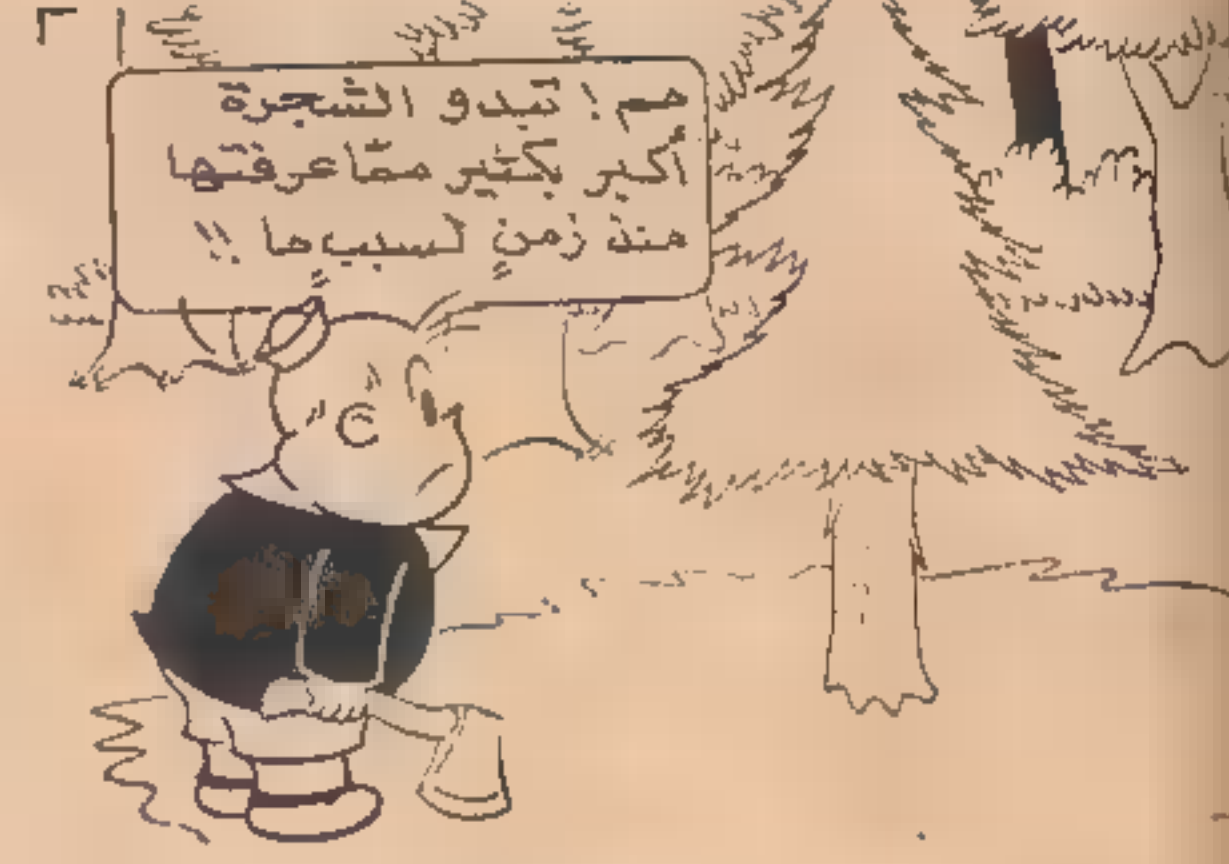
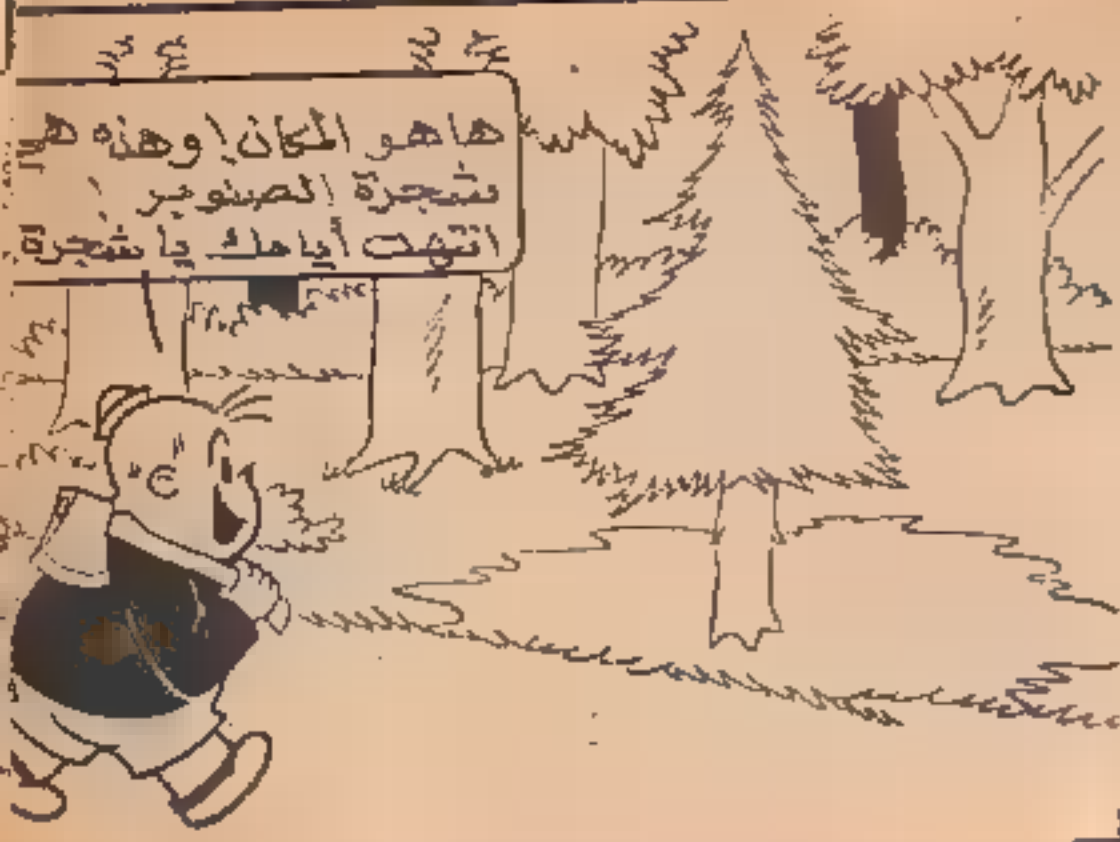






النهضة بأفكار على شجرة







هذا العمل لغرض الترفيه فقط ولا يهدف للربح بل هدفه توفير النسخة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الخلف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الموثقة عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

ها! ها!
ها! ها!

كل شيء هنا محفّن!!

إنها ترمي كل شيء
على الرمل!!



يا سلام! أستطيع الآن أن أشتري
غذاءً هنا بخمس ليرات! سندويشات
وحلوى
وشوكولا
وبوظة!

يا سلام! ما هذا؟
خمس ليرات
قطعة واحدة!!

وجدت ورقة
أخمس ليرات
في العلبة
يا "طوش"!

ها! ها!
هه؟

ما أتعسني! لماذا لم تقل لي
ماما أنها وضعت الخمس ليرات
في العلبة كمفاجأة! يا لها
من مفاجأة!!

مم ...
مم ...
مم ...

أعني العلبة التي أحضرتها معي
اليوم يا راجي!
وضعتها هنا بالقرب مني!

أتعني
هذه
العلبة؟

لننسى الموضوع ونأكل
ما عندنا! أين وضعت
علبتي
الآن؟

كنا اشترينا
بالخمس
ليرات أشياء
كثيرة!!

على كل حال لا أريد كل ما في العلبة ، فإذا
كنت تريد من
ما فيها أعطيني
نصف ليرة !!



أسرعني قبل أن أغير فكري !!



أنت الآن صاحبة هذه
العلبة المملوءة بالطعام
الطيب !!



سأفتحها وأرى
ما فيها ... ما هذا !!



لا أكاد أصدق ! كيف باعني
« طيش » كل هذه العلبة ؟



ماذا حدث للطعام ؟ كله
معفن !! التفاح والحلوى
والسندويشات !!



آه ! لقد فتحت
العلبة !!



هناك؟
لنني أعرف هذه اللعبة
جيداً! لأنها عليتي التي
فقدتها السنة
الماضية على
هذا الشاطئ!



يا سلام! ما زالت
مطمورة في الرمل
هذه الصبيحة
الماضي؟
أنظر إلى إسمي
المحفور على
طرفها!!



أعتقد أن الطعام
في داخل العلبة قد
عفن وفاحت رائحته



أحسن شيء هو أن
تدفن هذه العلبة
في الرمل إلى الأبد!!

ها! ها! كيف
أرعى العلبة
ويمكنني أن
أبيعها بنصف
ليرة!!



«لولو»!



تفرو! ومن يشتري
هذه العلبة القديمة
بنصف ليرة؟

لا أعلم ماذا في خاطرك! ولكن
أرى نظرة «شيطنة» في عينيك!!



ها قد وجدتلك
أخيراً يا «لولو»!!



كنت أفكر... ربما
لا أستطيع أن أكل كل
ما في العلبة و...

طبعاً! لا يمكنك
أن تأكل كل ما في
العلبة يا «طبوش»!



سأحفر حفرة أخفي
فيها وأمل طبعاً دون
أن تراهي «لولو» !!



أف ! أخيراً ضيعتها
وتخلصت منها. ولكنني
جعت من الركض !!



أحفر حفرة يا راجي ! ألا
تري ذلك بنفسك ؟

ماذا تفعل يا «طيوش» ؟



ما هذا ! إنه
صندوق ! ربما وجدنا
كثيراً هنا ! الحق
معك يا راجي !!

هه ! لقد
سمعت شيئاً !!



ما أسخفك يا راجي !
لا يوجد كثير على
الشاطئ أو ...

ظننت أنك تحفر
لتجد كثيراً مدفوناً !!



نعم ... هه ؟

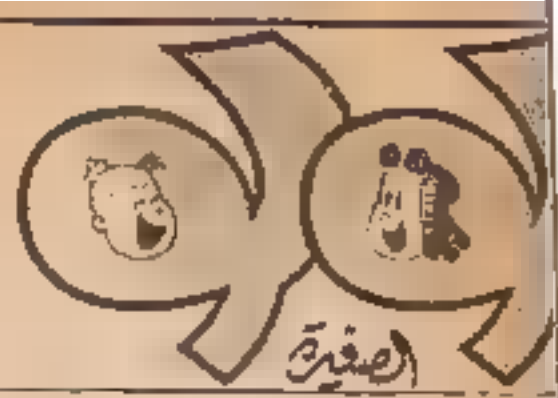
إنها عليّة
للطعام !!



سأحفر قليلاً
لأن الصندوق
بدأ يظهر !!

عظيم ! أحفر
جيداً يا «طيوش» !





اصفيرة

«طبوش»! أعطني
ما حاليرة لا شتري
سند ویشا حين
أجوع !!

إبعدي عيني يا لولو!



فداء
سلي
شاطر

لا يهمني أبدًا!
الجواب لا!!

لكنني جائعة!



أرجوك
يا طبوش!

لا تلهي! لن أبيعك
قسمًا من السند ویش
الذي أحضرته معي
من البيت!!



السند ویش الذي حضرته
لك أملك أحسن من سند ویش
المطعم الذي يباع بنصف ليرة!!

أنا أعرف
ذلك!!



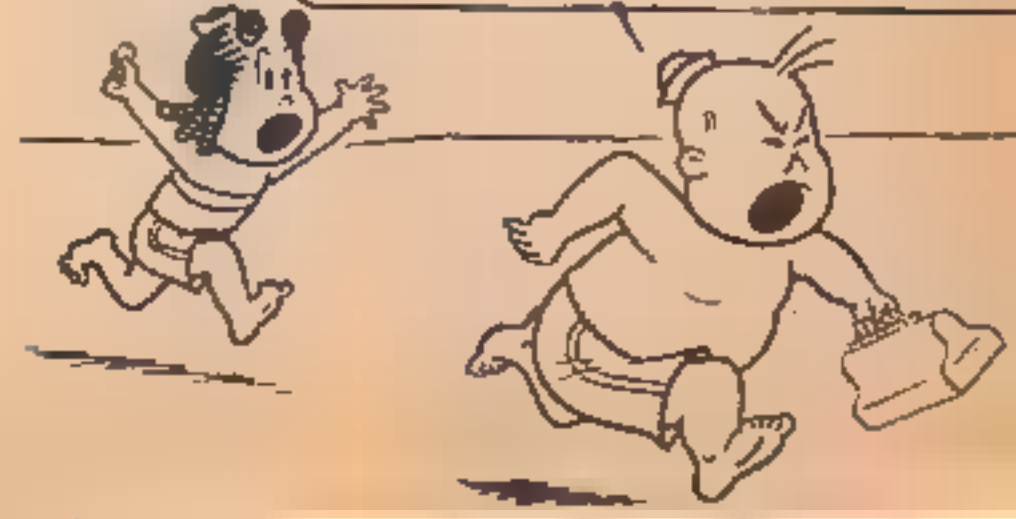
لهذا السبب لن أعطي
أحدًا قطعة منه!!

لكن لا يمكنك أن
تأكل كل هذا الطعام
وحدك!!

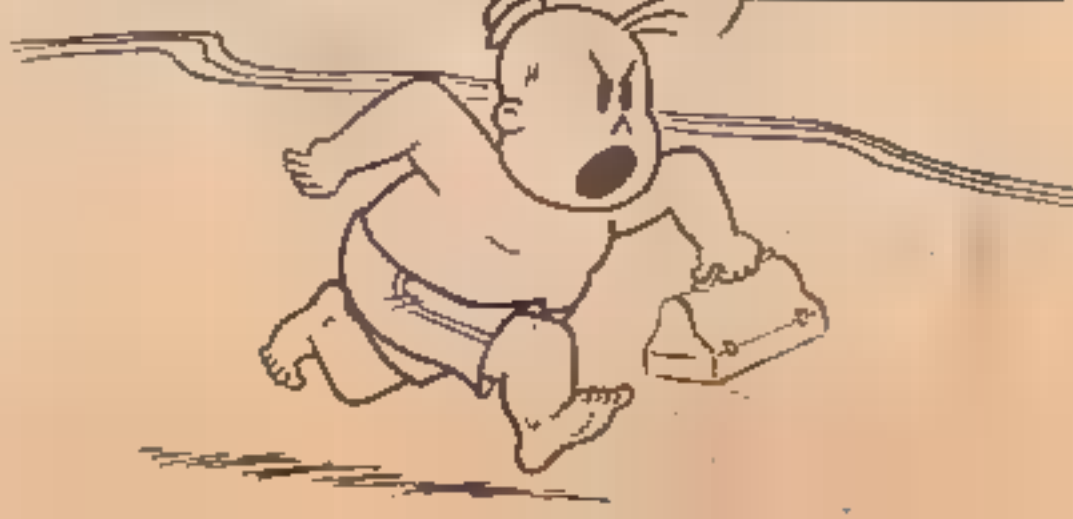


طبعًا أقدر! أنا صبي أكبر كل يوم
وشهيتي طيبة! إبعدي عيني!!

لا تنتظري!
طبوش!



ما أغبيائي! أحضرت السند ویش من البيت
لأرتاح وها أنا ألاحق حتى أنني تعبت من الهرب!





جوائز المسابقة

- ١. هدية ثمينة تقدمها شركة ألعاب "ماتيل"
- ٢. مجموعة كاملة من سلسلة "كتب الأحداث"
- ٣. اشتراك في "لولو الصغيرة" لمدة سنة
- ٤. اشتراك في "بوفافرا" لمدة سنة
- ٥. رخصة (بلوك نوت) عليها بطاقة سورمان

لا ترسل لنا القسيمة والمهورة بل احتفظ
بهما واشترِ «لولو الصغيرة» في ١/١١/١٩٦٦
حيث تجد الحلقة الثانية من :
مسابقة علم باري

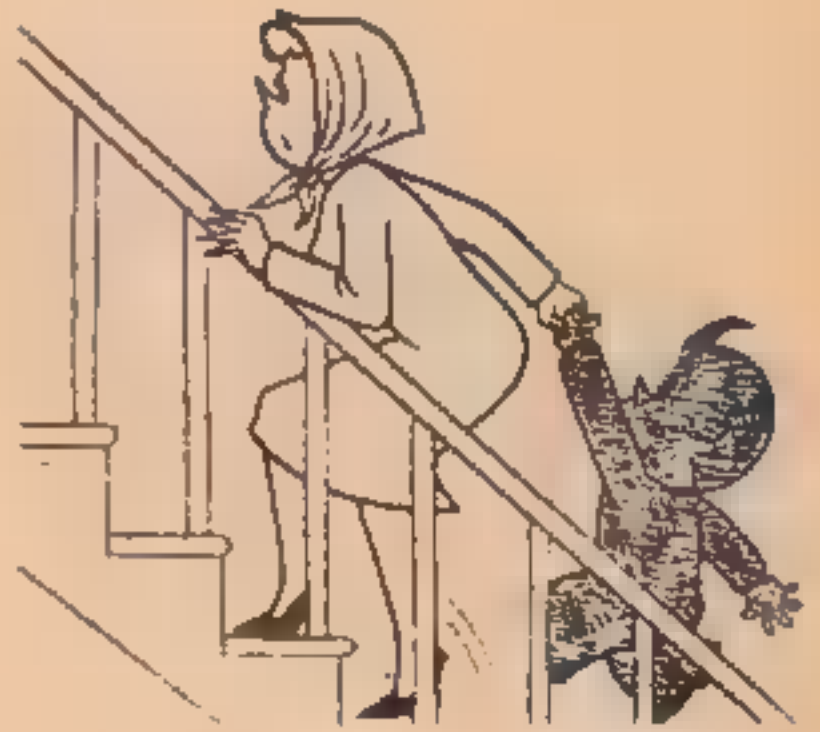
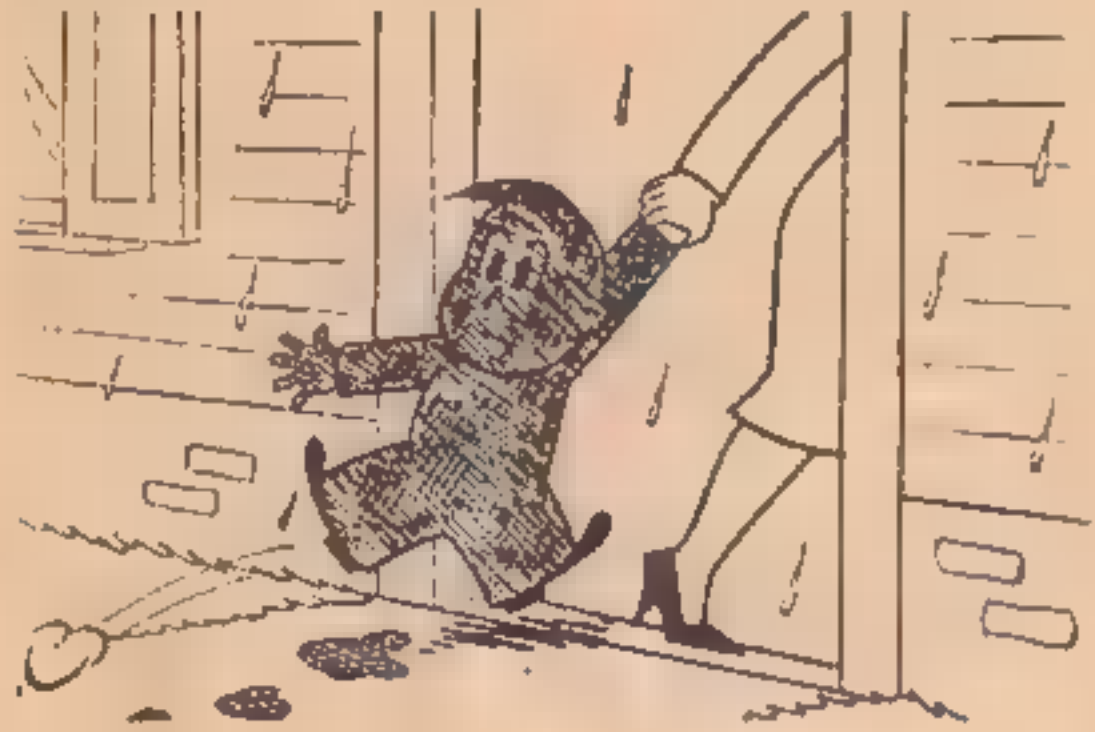
قسيمة المسابقة

الاسم :

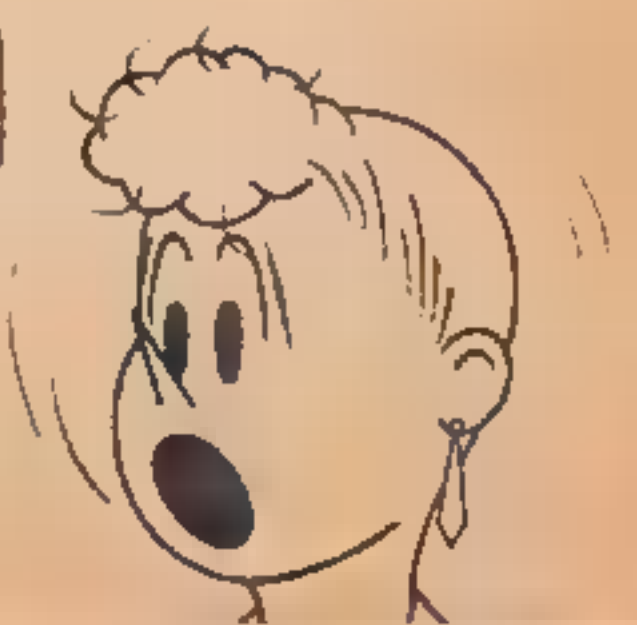
العنوان :

أسماء الدمى المضبوطة من اليمين إلى اليسار :

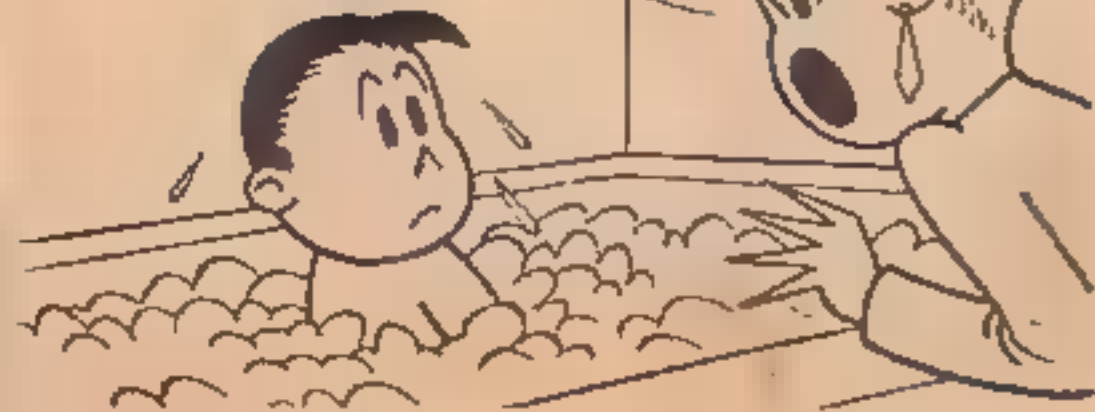
إسم شركة الألعاب :

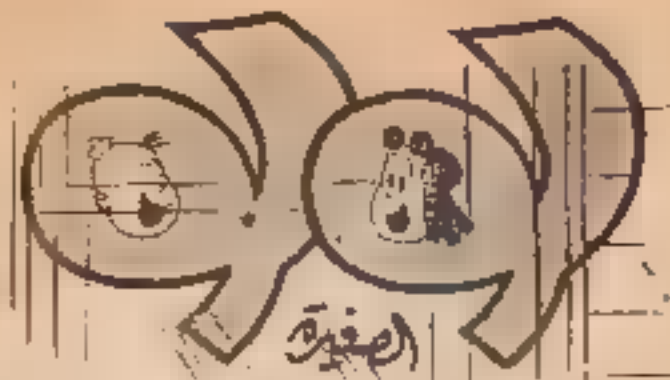


يا سلام!



أنت لست
«عرفان»!



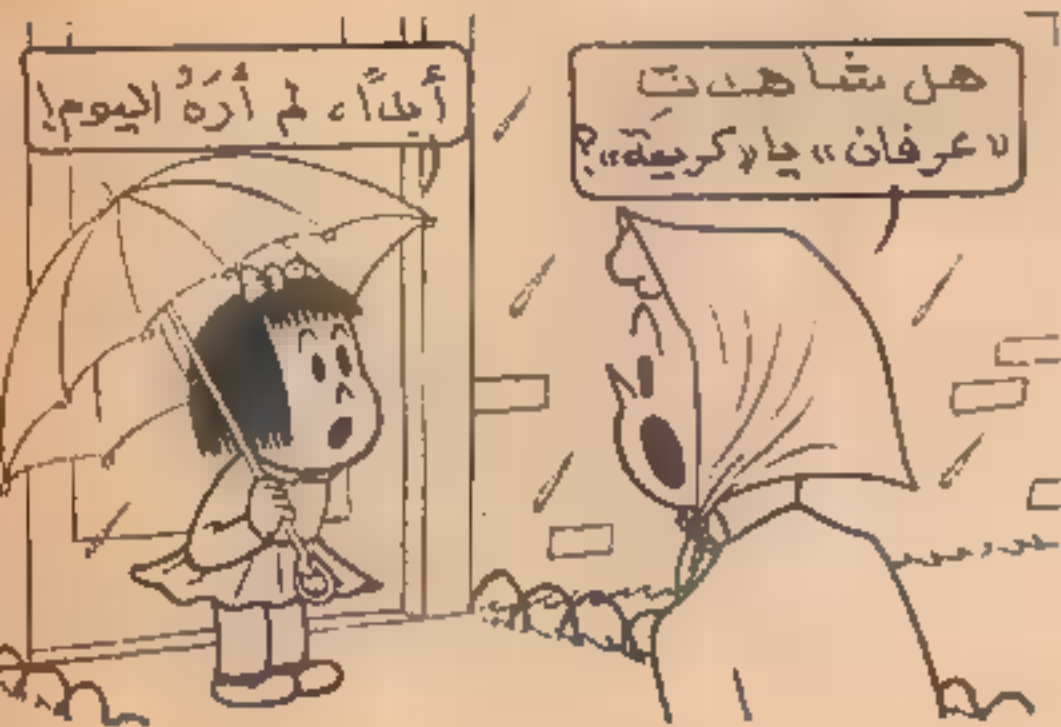


الصفحة

عرفان بالفلاط

«عرفان»:

أين هو جاتري؟
يجب عليه أن يدخل
البيت حيث تمطر!!

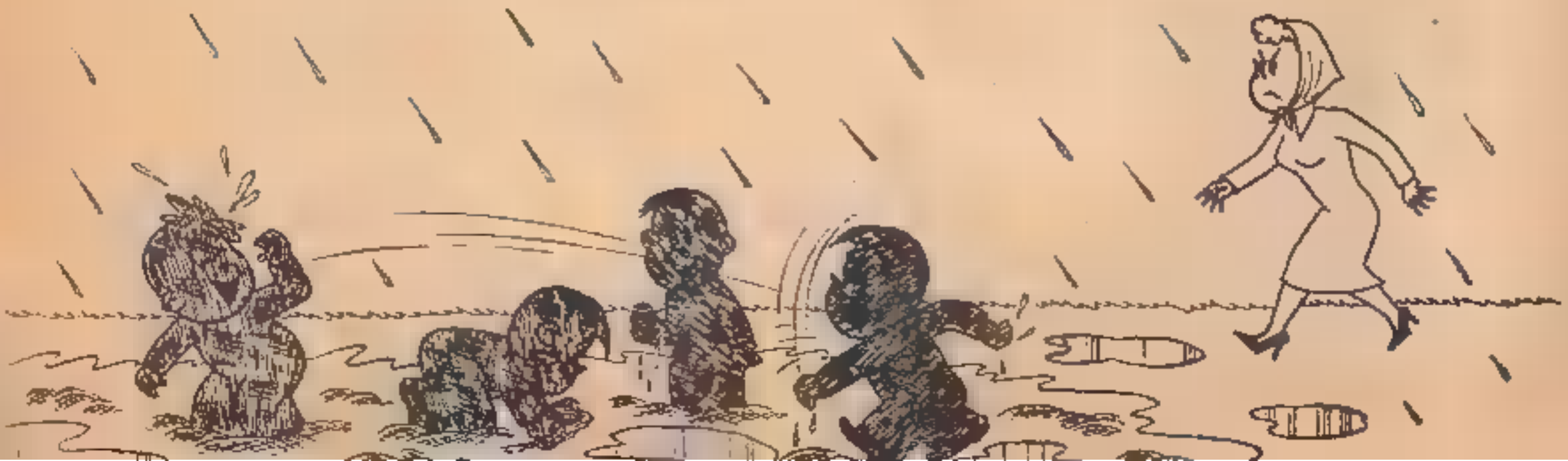


هل شاهدت
«عرفان» يا «كريمة»؟

أبدًا، لم أره اليوم!



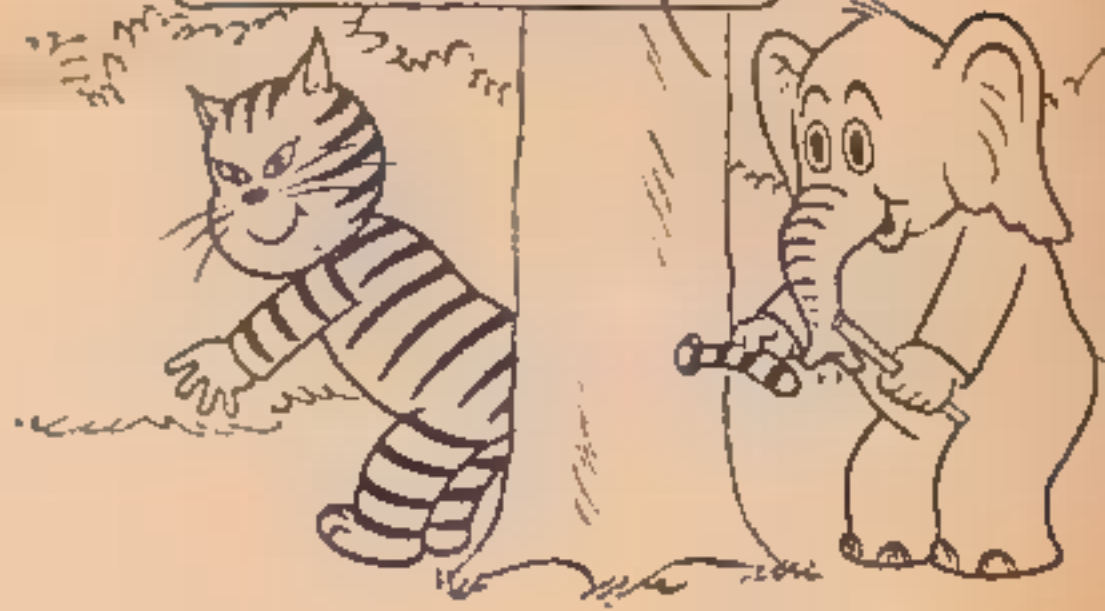
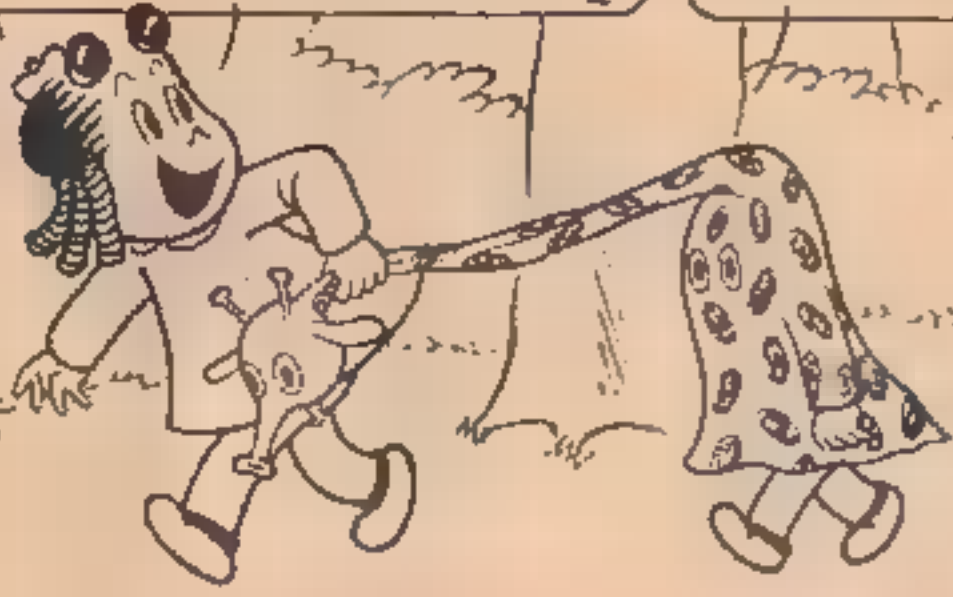
ولكن يوجد صبيان هناك
يلعبون في الوحل! ربما
كان عرفان معهم!!



أنا أعرف مكاناً لنختبئ فيه!
ولن نخطر على بالهم أن
يفتشفوه!!

ولكن سيقبضون
علينا مرة ثانية!

يُمكنك أن تسحبي ذيلك
الآن يا «سامية»!!



سيتأسفن كثيراً حين يغيبن
عن المفاجأة التي كانت مخبئة
لهن في النادي بعد القمص
عليهن أحياء!! مساكين!!

لا يوجد أي أثر
لهن... لقد
ذهبن إلى البيت!

بعد مضي ساعة أو أكثر...



سيأتي الصبيان الآن متعينين
من كثرة التفتيش!
من اللياقة أن نتركها
لهم ليأكلوها!!

بقي نصف ملعقة
بوظة. من يريد لها؟

سأكل كل
المحلوى وحدنا
يا شيلبا!
ها! ها! ها!





وصديقتها طيوش

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

مينة القزويني

ليلى شاهين والكرو

مينة القزويني

ليلى شاهين

طبع في

التعاونية المصيرية ش.م.ل.

شمن العدد



لبنان ٣٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٥ ق.س
العراق ٣٥ فلسًا - الأردن ٣٥ فلسًا - الكويت ٥٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١٥ غرشًا - البحرين ٧٥ فلسًا
قطر ٧٥ مائة - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ مائة

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب. ٢٤٠ - بيروت - لبنان - تليفون ٣٠٧٦

المطبوعات المصورة

السابقة يُنشر المجلات المصورة
لتسليّة النشء العربي

أطلبها من كل المكتبات



وصديقتها طيوش



البطل الجبار

بونانزا

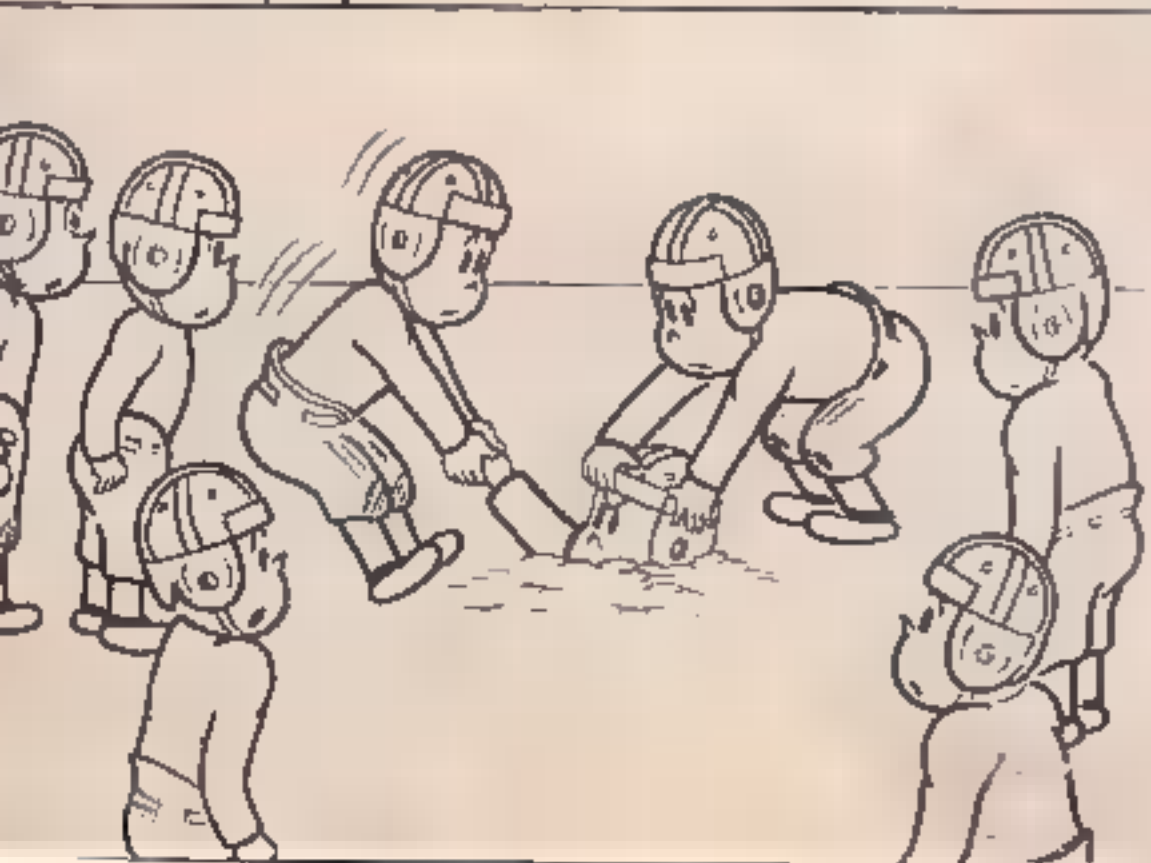
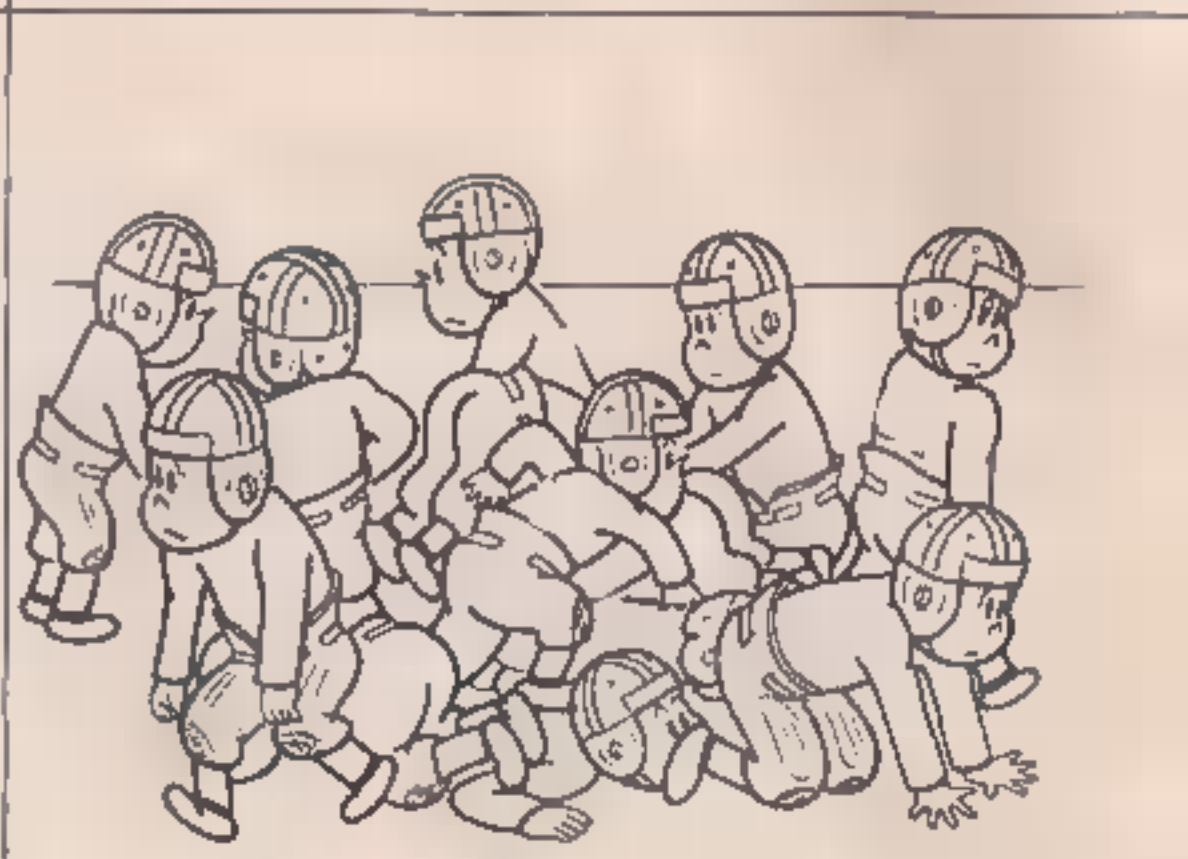
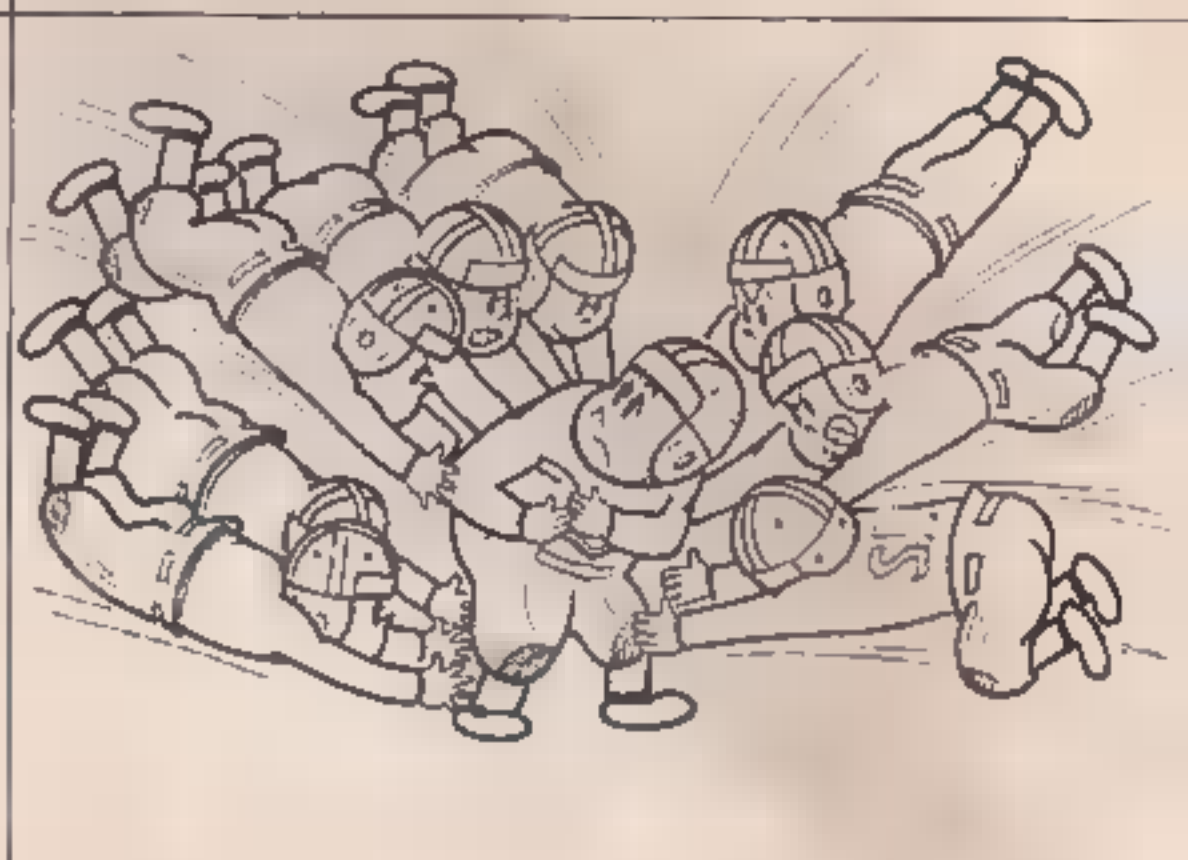
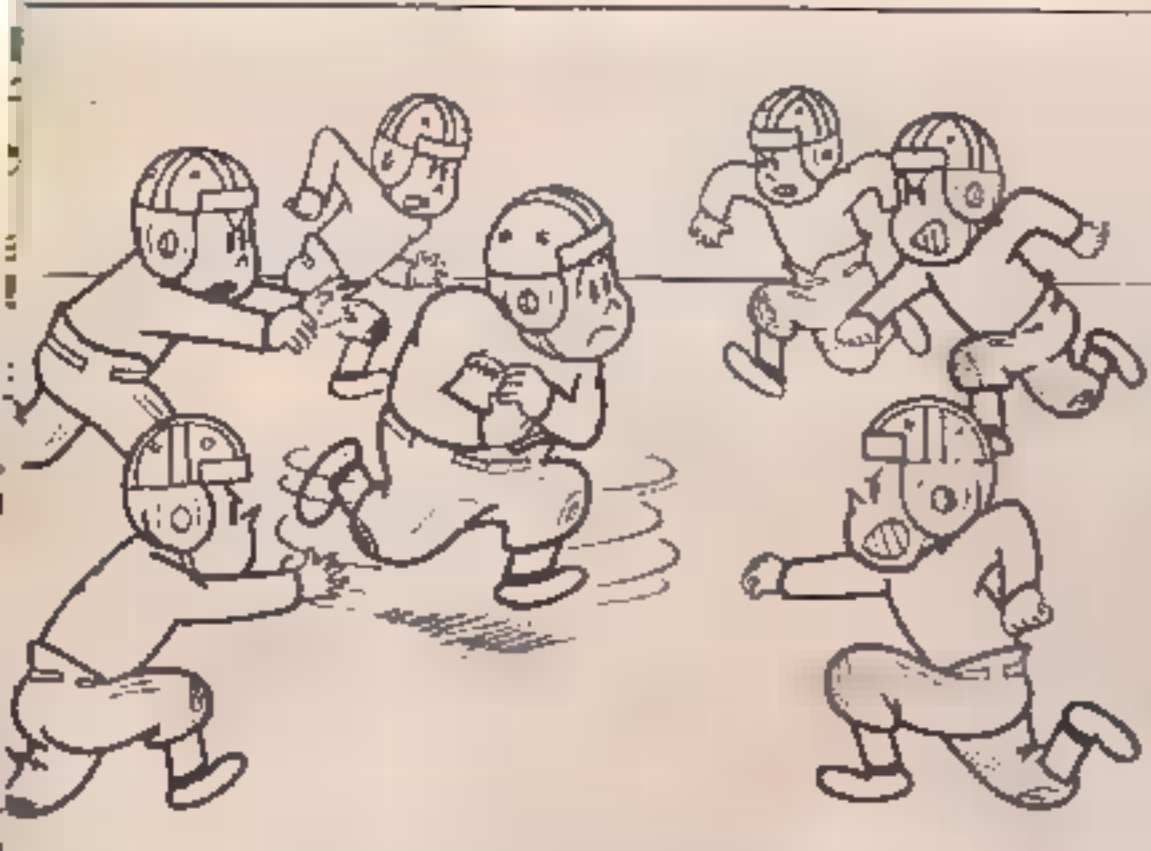
والفارس الغني





ياي ياي!
طبيّوش يحقّ في مدينتي
وربّعات والدي... يا لطبّوش
إنّ والدي بريء...! إن لم تصدّقني
انظر موعدنا القادم يوم الثلاثاء
في أول تشرين الثاني لكشف
لك عن الحقيقة.





يتعد!

الهرب!



«لولو»! يا سلام! كيف يمكنني أن
أشكرك! لم أر في حياتي أحدًا يقطع
الشجر أسرع مني!!



قد
تضليت
ليها!!



أنا أردت هذه الشجرة
مقطوعة أكثر منك
يا «طبوش»!!

أردت قطع هذه
الشجرة بأية طريقة
ولكن لم أقصد أن
تقطعها أنت!!



إذا كنت تعتقد أنني أترك
شجرة قاحلة عليها «طبوش»
يجب سامية، فأنت مجنون!!



صحيح؟

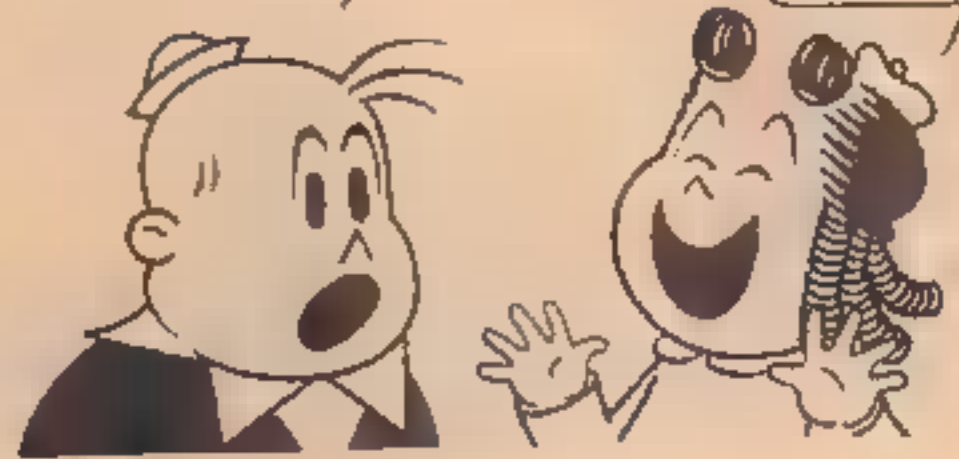


وماذا بينك
وبين هذه
الصديقة
القديمة يا طيوش؟

لأنها تعرف الكثير عني وإذا
قطعتها أشعر أنني قطعت
قطعة من نفسي !!

لقد حكيت لها كل
قصصك وأسرارك
أليس كذلك يا طيوش؟

لا، لم أحكى
كثيراً بل حفرة
عليها ذكر ياقي



كنت صغيراً
ونسأ أحفر كل
إسمي !!

ماذا فعلت؟
أين إسمك؟



إضحكي! ولكن الشجرة
تعمل أشياء شخصية
تخيب !!

حين غرق
يلك
القارب !!

وفي الجهة الثانية
تاريخ دخولي إلى النادي
وتاريخ تعاملي السباحة !

من حفظك أن
أحرق إسمك
«ط.ط.» لأنها
سهلة للحفظ !!



أعطني هذه الفأس
بسرعة !

ماذا حدث
يا «لؤلؤ»؟

نعم !
ياقي !

هه ؟

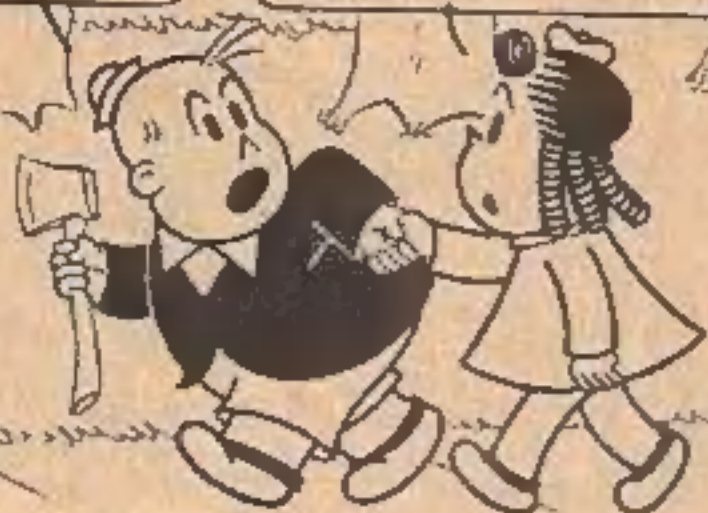


أنا لم أختارها ،
ولكنها في الطريق
ويجب أن أزيحها !

لكن لماذا اخترت
هذه الشجرة
البعيدة ؟

أحضري قبعتك
وسنذهب
معاً !!

ما خطرت في فكرة
رأيت تلك
شجرة لا



هاهي الشجرة
يا « لولو » !!

شجرة واحدة في وسط
الغابة في الطريق !
هذا جتون !!



ليس السبب
أمني كسول
يا « لولو » ...

إذا كنت أنت الصبي
السمين القوي
لا تستطيع أن تقطع
شجرة صغيرة إذن
لا بد أنك كسول
جداً !!



هل هذه هي الشجرة ؟
إنها صغيرة
إعتقدت أنها أكبر !!

ولكنها كبيرة !



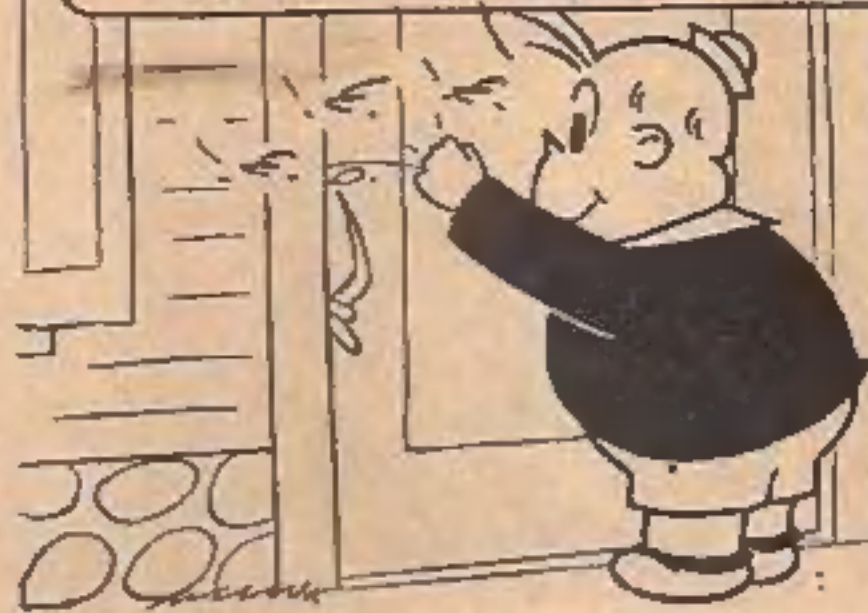
السبب هو أنني صديق قديم لهذه الشجرة
وأشعر بعاطفة نحوها !!

هه ؟
كسل !!

إيه ! إيه !



«لولو» عقل يفكر بأصعب الحيل! وهيا بارعة بتكليف
الناس عمل الشئ الذي لا تريد أن تعمله هي!!



ما هذا يا طبوش؟ لماذا
تطرق الباب هكذا؟

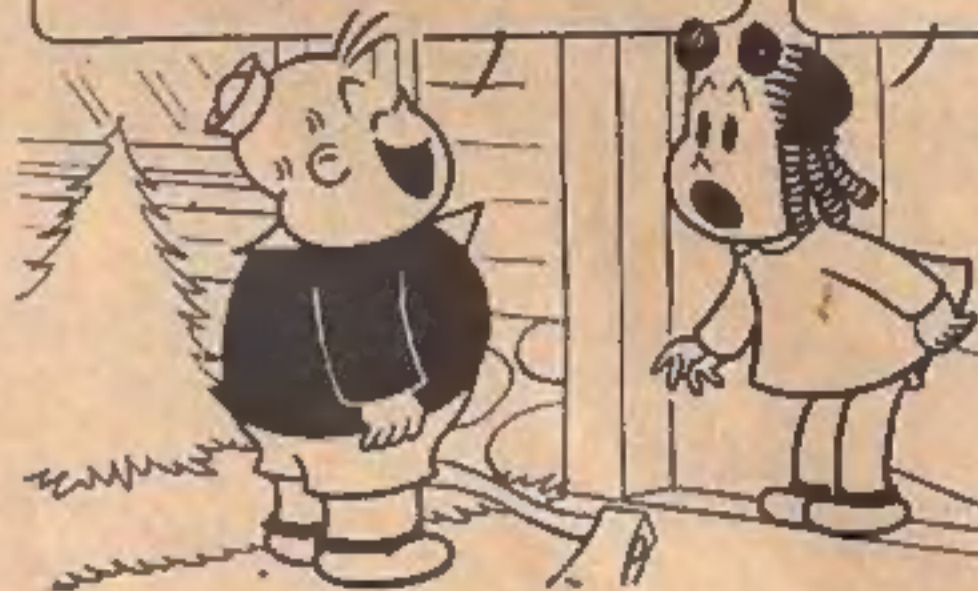


إسمي يا «لولو» يا
تعرفين أحدا يريد شئ
مبارك رخيصة؟



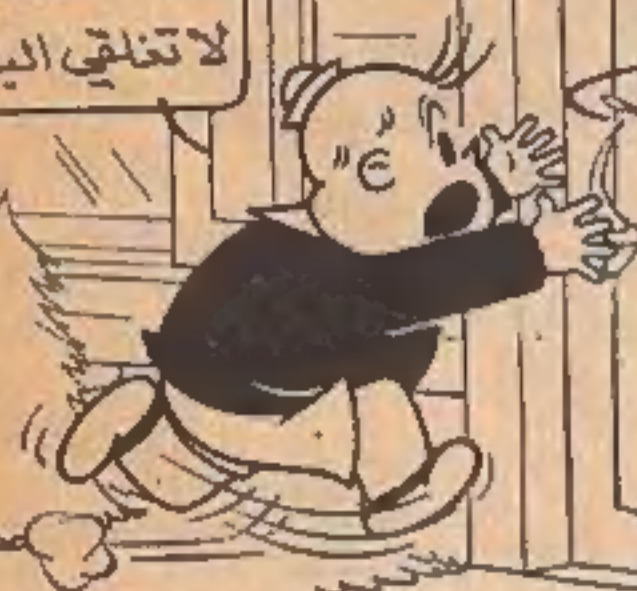
شجرة مباركة
في الصيف؟

سأبيعها بمبلغ قليل جداً لمن
يوافق أن يقطعها لي!!



إنك مجنون
اليوم! مع
السلامة يا طبوش!

إنتظري يا لولو
لا تغلق الباب



بيدو لي من منظور
أنك واقع في
مشكلة!



هذا صحيح! هناك
شجرة يجب أن أقطعها
وأنا أفكر بطريقة
ليقطعها لي شخص
أختر!!



الطريقة الوحيدة
لقطع الشجرة هي
أن تقطعها أنت!!

يجب أن نجد شخصاً
يقطعها وأنت الوحيدة
التي تساعديني
يا «لوسيتي» المريضة!!



تظاهرت مرة أنني مريضة
لكي لا أرتب غرفتي ورتبها لي
بابا، ولكن قطع الشجرة
أصعب
بكثير!!



أنا متأكد
أنك إذا فكرت
قليلاً
ستجدين
الحل!!

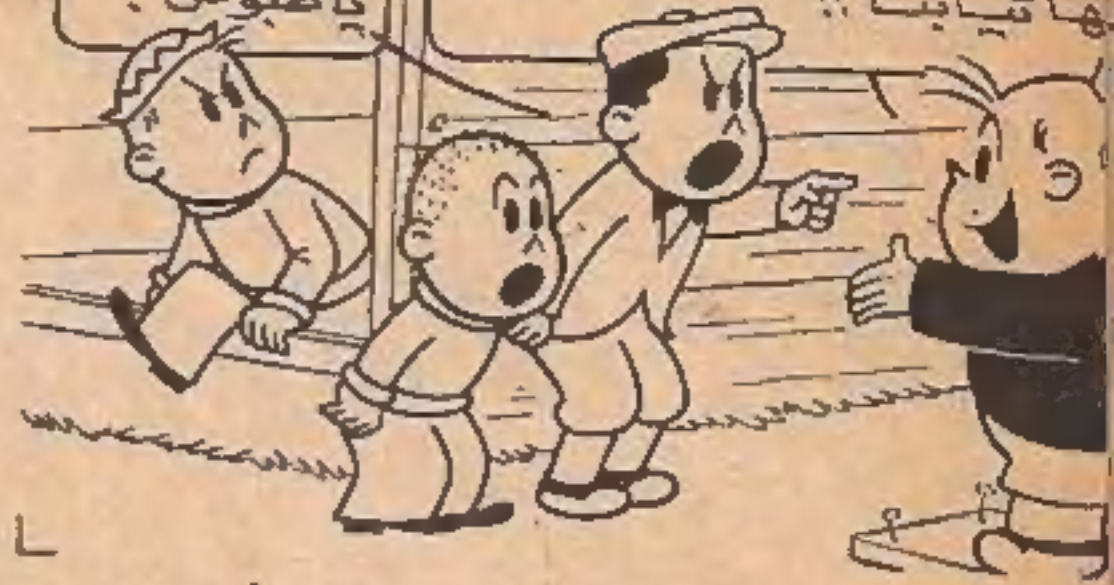


إذهب واقطع
الشجرة الآن
يا طيبوش!!

وستكون جاهزة لعيد الميلاد
فلزيتها بدلاً من أن
نشترى شجرة و...

أنت لا تعلق
ثيابك في أي
مكان
يا طيبوش!!

كون نادينا أول نادي من
النوع أي في وسطه شجرة
وبو! ونستعملها للعلق
هأثيابنا!!



«طيبوش»
يكسل يوماً
بعد يوم!!

تصوّر شجرة
صنوبر في وسط
النادي!!

لا ترجع إلا والشجرة
مقطوعة!!

طيب يا وليد!
لا تدفعني!



مم... سأوقتر على
نفسي إذا تحايّلت على
أحد كي يقطعها لي!!

فف! ياله من عمل
متعب! ولكن الشجرة
كبرت في العشر دقائق
الأخيرة!!



سأزور "لولو"
ربما تساعدني
بتفكيرها!!

المشكلة الآن أنني
لا أستطيع أن أفكر
بجيلة جيّدة، وإذا فكرت
بجيلة فمن هو
الشخص السخيف
ليصدقها؟



عقبات سے

بیریڈ
خاص

